

54^e festival
la rochelle
cinéma

26.06 — 04.07.2026

GUIDE D'ACCUEIL

LYCÉENS

LE FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

HISTOIRE

Depuis plus de cinquante ans, à chaque début d'été et pendant 9 jours, le **Festival La Rochelle Cinéma** célèbre le Septième art. Sans compétition ni remise de prix, le **Fema**, fidèle à sa philosophie, sélectionne plus de 200 films d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Sa programmation riche et variée propose de (re)découvrir sur grand écran – avec des hommages et des rétrospectives – l'œuvre de cinéastes et d'acteurs mythiques de l'histoire du cinéma, des avant-premières, des ciné-concerts, des films du monde entier, mais aussi d'assister à des expositions, des rencontres autour de la musique et du montage, et aussi avec des personnalités et des professionnels du monde du cinéma.

CATALOGUE - AFFICHE

Ouvrage de référence envoyé aux cinémathèques et à de nombreuses institutions dans le monde entier, le catalogue du **Fema** détaille l'ensemble de la programmation et présente les actions du festival à l'année.

Depuis plus d'une trentaine d'années, le peintre Stanislas Bouvier réalise l'affiche du festival en puisant son inspiration dans la programmation.

LE FEMÀ À L'ANNÉE

En collaboration avec de nombreuses structures pédagogiques, culturelles et socioculturelles, le festival travaille tout au long de l'année à la mise en œuvre d'ateliers encadrés par des réalisateurs.trices en résidence, qui visent à favoriser l'éducation aux images. Le **Fema** a pour ambition de toucher le plus large public et sensibiliser les jeunes spectateurs qui seront les cinéphiles de demain

LES LYCÉENS AU FEMÀ

Depuis 1996, le Fema La Rochelle accueille une soixantaine de lycéens en option cinéma de la région Nouvelle-Aquitaine (Angoulême, Cognac, Loudun, Rochefort). Un parcours cinéma leur est proposé pendant 4 jours au festival pendant lesquels l'ensemble de la programmation leur est accessible.

Au programme : projections, ateliers, rencontres avec des cinéastes et autres professionnels.

LA 54^E ÉDITION

MERCI D'ÊTRE VENU

« Voici le titre du nouveau film d'**Alain Cavalier**. [...] »

Il fait partie de ces cinéastes auxquels nous sommes très attachés et qui aiment le Fema. Comme **Dominik Moll** qui revient, trente-trois ans après sa venue à La Rochelle pour la projection de son tout premier long métrage, *Intimité*. Comme **Yolande Moreau** et **Gilles Porte**, de retour avec *Quand la mer monte*, ou également **Christophe Honoré** qui ouvre cette édition avec son très beau film choral *Mariage au goût d'orange*, une fête de famille joyeuse et mélancolique, discrètement autobiographique. D'autres amis du Fema nous rejoignent comme **Arthur Harari**, **Julie Bertuccelli**, **Yves Jeuland**, **Jean-Gabriel Périot** et bien d'autres.

Au Fema, il y a des premiers et des derniers films, des intégrales, de quoi vous rassasier avec **160 LONGS ET 75 COURTS MÉTRAGES PROGRAMMÉS**. Pendant cette **54^e ÉDITION**, vous avez le choix entre les filmographies de **Youssef Chahine**, de **Jacques Tati** et de **Leida Laius**, mais aussi celles de **Nanni Moretti**, de **Cristian Mungiu**, de **Dag Johan Haugerud**, de **Regina Pessoa** et **Abi Feijó**, ou encore de **Léa Mysius**. Vous pouvez admirer **Diane Keaton** et **Javier Bardem**, mais aussi découvrir des premiers films comme *La Gradiva* de **Marine Atlan** ou *Vesna* de **Rostislav Kirpichenko** qui nous ont éblouis.

Pendant neuf jours, nous ne vivons pas en dehors du monde, isolés, mais dans **UN MONDE VU PAR DES CINÉASTES DU MONDE ENTIER, D'ÉPOQUES DIFFÉRENTES, DE GENRES DIFFÉRENTS**. Leurs films nous accompagnent, leurs regards nous guident. Celui d'**Emmanuel Marre** nous a saisis et questionnés quand nous avons découvert, au Festival de Cannes, son deuxième film, *Notre salut*. Nous n'avons pas fini d'explorer l'audace et la liberté de cette œuvre politique, anti-fresque historique, chronique de la collaboration ordinaire. Un film inclassable sur le régime de Vichy avec une sensation troublante de présent qui réinvente le genre historique et nous interroge sur notre époque.

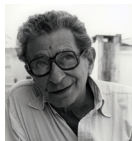
À moins d'un an des élections présidentielles, à l'heure des attaques récurrentes à l'encontre du CNC, de la remise en cause du service public et d'une liste noire dans la profession suite à une tribune dénonçant une inquiétude grandissante de l'emprise du milliardaire Vincent Bolloré dans le cinéma, il est plus que jamais nécessaire de partager de telles œuvres et d'élever nos voix.

« **Merci d'être venu** », cher public du Fema.

Nous avons besoin de vous, de votre fidélité et de votre soutien. »

Par Sophie Mirouze et Arnaud Dumatin, délégués généraux du Fema.

RÉTROSPECTIVES



YOUSSEF CHAHINE

ÉGYPTE, 1926-2008

SÉLECTION DE 10 FILMS



DIANE KEATON

ÉTATS-UNIS, 1946-2025

SÉLECTION DE 8 FILMS



LEIDA LAIUS

ESTONIE, 1923-1996

SÉLECTION DE 8 FILMS



JACQUES TATI

FRANCE, 1907-1982

INTÉGRALE EN 6 LONGS MÉTRAGES RESTAURÉS

HOMMAGES



DAG JOHAN HAUGERUD

NORVÈGE

SÉLECTION DE LONGS MÉTRAGES ET COURTS MÉTRAGES



NANNI MORETTI

ITALIE

INTÉGRALE EN 17 LONGS MÉTRAGES ET COURTS MÉTRAGES



CRISTIAN MUNGIU

ROUMANIE

INTÉGRALE EN 7 LONGS MÉTRAGES, DES COURTS MÉTRAGES
AINSI QU'UNE EXPOSITION



REGINA PESSOA & ABI FEIJO

PORTUGAL

SÉLECTION DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

POUR RÉSERVER VOTRE SÉANCE

Pour réserver en ligne, il vous suffit de choisir votre séance, puis de saisir votre code Client à 4 ou 5 chiffres (figurant en gras sur votre abonnement/accréditation à proximité de son QR Code). Le billet de réservation de séance vous est alors transmis par mail pour confirmation de réservation.

Votre abonnement est actualisé en temps réel des réservations de séance effectuées afin que **seul le badge nominatif/carte d'abonnement** puisse être présenté au contrôleur à l'entrée de la salle.

Pendant le festival, vous pouvez réserver jusqu'à 30 minutes avant le début de la séance. La réservation vous donne un **accès prioritaire garanti mais seulement jusqu'à 10 minutes avant le début de la séance**. Après ces 10 minutes, l'accès n'est plus garanti dans la mesure où les places réservées mais non occupées sont remises à la disposition des autres festivaliers en file d'attente Dernière Minute sans réservation.

Si la séance choisie est *provisoirement* affichée en ligne comme *[Complet à la réservation]* ou *[Épuisé sur ce point de vente]*, cela ne veut pas dire que la séance est (déjà) complète !

De nouvelles places (20 à 30% de la salle) seront remises à disposition des festivaliers la **veille de la séance**, puis 10 à 20% resteront systématiquement disponibles pour une **entrée en Dernière Minute et sans réservation** (voir file d'attente dédiée).

Pensez à **annuler votre réservation** si vous ne prévoyez plus d'assister à la séance. Sinon, l'entrée réservée vous sera **décomptée de votre abonnement** même si vous ne vous êtes pas présenté au contrôle.

L'**accès à la séance** se fait sur présentation au contrôleur à l'entrée de la salle de votre seul badge nominatif/carte d'abonnement acheté pour y être scanné.

À titre exceptionnel, le contrôleur pourra procéder au scan du billet de réservation de séance uniquement si ce billet est accompagné du badge nominatif/carte d'abonnement présentés en même temps par le festivalier.

AGENDA

Les séances suivantes sont suggérées pour découvrir le festival.
Toute la programmation est disponible sur notre site internet ou en format papier.

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

LES SALLES

La Cursive

GS : Grande Salle

SB : Salle Bleue

VE : Théâtre Verdière

AD : Audio Description

CGR Dragon

D1, D2, D3, D4, D5, D6 :

Dragon 1, Dragon 2, Dragon

3, Dragon 4, ...

Nous vous conseillons de réserver les séances en avant-première au **CGR dragon**.

AGENDA

dès 9:00 **ARRIVÉE À L'AUBERGE DE JEUNESSE**

11:45 **RÉUNION D'ACCUEIL - Dragon 4**

13:45 **AVA** - Léa Mysius - 2017 - 1h45 (p.40) - **Dragon 3 (AD)**
En présence de la cinéaste

17:00 **Avant-première : QUAND LA MER MONTE** - Yolande Moreau / Gilles Porte
2003 - 1h30 (p.104) - **Grande Salle**
En présence des cinéastes

20:00 **Avant-première : HISTOIRES DE LA NUIT** - Léa Mysius - 2026 - 1h54 (p.41)
Grande Salle
En présence de la cinéaste
Suivie d'une rencontre

INFORMATIONS

SAM 27

10:00 **JOUR DE FÊTE**
Jacques Tati - 1949 - 1h26 (p.78)
Dragon 2

10:30 Avant-première :
ADIEU, MONDE CRUEL
Félix de Givry - 2026 - 1h33
(p.148) - **Dragon 5**
En présence du cinéaste
Suivie d'une rencontre

14:00 **MON ONCLE** - Jacques Tati - 1958 - 1h56 (p.79) - **Grande Salle**

16:30 Avant-première :
LES NUITS FAUVES
Cyril Collard - 1992 - 2h06
(p.100) - **Salle Bleue**
Suivie d'une rencontre

17:00 Avant-première :
ROMA ELASTICA
Bertrand Mandico - 2026 - 1h46
(p.160) - **Dragon 5**
En présence du cinéaste
Suivie d'une rencontre

20:00 Avant-première :
LA GRADIVA
Marine Atlan - 2026 - 2h25
(p.152) - **Dragon 5**
En présence de la cinéaste
Suivie d'une rencontre

22:00 **NOUVELLE VAGUE DE
L'ANIMATION PORTUGAISE**
Programme de courts métrages
De 2022 à 2025 - 1h07 (p.144)
Dragon 3

10:00 **LES CONTES DE L'ÂGE D'OR**
Cristian Mungiu - 2009 - 1h20
(p.33)
Dragon 3
En présence du cinéaste

11:00 **COURTS MÉTRAGES DES
BEAUX-ARTS DE BORDEAUX**
De 2025 à 2026 - 1h10 (p.177)
Dragon 4
En présence des étudiants

14:00 Avant-première:
À VOUS DE JOUER
Yves Jeuland - 2026 -
2h22 (p.183)
Salle Bleue
En présence du
cinéaste
Suivie d'une ren-
contre

14:00 **TABLE RONDE :**
**Être jeune critique
aujourd'hui, enjeux
et perspectives**
animée par Léo
Ortuno, avec Chloé
Caye, Margaux
Baralon, Clément
Colliaux.
Tour de la Chaîne

14:30 Avant-première :
**CARMEN,
L'OISEAU REBELLE**
Sébastien
Laudenbach
2026 - 1h30 (p.132)
Dragon 5 (AD)
En présence du
cinéaste

17:15 **JARDIN D'ENFANTS**
Jean-François Caissy - 2025
1h23 (p.190)
Dragon 2
En présence du cinéaste
Suivie d'une rencontre

17:15 **COURTS MÉTRAGES
D'ANIMATION DE REGINA
PESSOA**
De 1999 à 2025 - 35 min (p.44)
Dragon 6
En présence de la cinéaste

DIM 28

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

LUN 29

POUR RÉSERVER VOTRE SÉANCE

Pour réserver en ligne, il vous suffit de choisir votre séance, puis de saisir votre code Client à 4 ou 5 chiffres (figurant en gras sur votre abonnement/accréditation à proximité de son QR Code). Le billet de réservation de séance vous est alors transmis par mail pour confirmation de réservation.

Votre abonnement est actualisé en temps réel des réservations de séance effectuées afin que **seul le badge nominatif/carte d'abonnement** puisse être présenté au contrôleur à l'entrée de la salle.

Pendant le festival, vous pouvez réserver jusqu'à 30 minutes avant le début de la séance. La réservation vous donne un **accès prioritaire garanti mais seulement jusqu'à 10 minutes avant le début de la séance**. Après ces 10 minutes, l'accès n'est plus garanti dans la mesure où les places réservées mais non occupées sont remises à la disposition des autres festivaliers en file d'attente Dernière Minute sans réservation.

Si la séance choisie est *provisoirement* affichée en ligne comme [*Complet à la réservation*] ou [*Épuisé sur ce point de vente*], cela ne veut pas dire que la séance est (déjà) complète !

De nouvelles places (20 à 30% de la salle) seront remises à disposition des festivaliers la **veille de la séance**, puis 10 à 20% resteront systématiquement disponibles pour une **entrée en Dernière Minute et sans réservation** (voir file d'attente dédiée).

Pensez à **annuler votre réservation** si vous ne prévoyez plus d'assister à la séance. Sinon, l'entrée réservée vous sera **décomptée de votre abonnement** même si vous ne vous êtes pas présenté au contrôle.

L'**accès à la séance** se fait sur présentation au contrôleur à l'entrée de la salle de votre seul badge nominatif/carte d'abonnement acheté pour y être scanné.

À titre exceptionnel, le contrôleur pourra procéder au scan du billet de réservation de séance uniquement si ce billet est accompagné du badge nominatif/carte d'abonnement présentés en même temps par le festivalier.

HÉBERGEMENT - AUBERGE DE JEUNESSE

Les lycéens sont hébergés dans des dortoirs non mixtes, à l'**Auberge de Jeunesse de La Rochelle**. Plus qu'un hébergement à petit prix, l'auberge est gérée par une association à but non lucratif portant des valeurs de solidarité, d'inclusion et de mixité. Celle-ci s'implique dans de nombreux projets comme l'organisation de séjours ERASMUS, la proposition d'une offre événementielle gratuite entre ses murs et est partenaire de plusieurs manifestations locales telles que Les Francofolies, le Marathon et bien entendu le **Festival La Rochelle Cinéma**.

Située au pied du port des Minimes, l'un des 5 plus grands ports de plaisance au monde, l'auberge offre un cadre unique où flotte un parfum de vacances. **À 25 minutes à pied du centre-ville et à 5 minutes de la plage**, c'est un point de départ idéal pour découvrir les charmes de la ville de La Rochelle et du département de la Charente-Maritime.

Avec ses 80 chambres et 220 lits, l'Auberge de Jeunesse accueille chaque année près de 18 000 personnes, de tout âge et tout profil. Les familles, retraités, sportifs de passage, voyageurs d'une nuit, jeunes en colonie et internationaux se côtoient et se rencontrent, perpétuant ainsi le projet initial des auberges d'après-guerre : mieux se connaître pour préserver la paix et le vivre ensemble.

Pendant votre séjour, **les petits-déjeuners sont compris**.

Arrivée le 27/06 - Départ le 29/06



RESTAURANTS PARTENAIRES

VOUS POUVEZ UTILISER VOS TICKETS REPAS DANS LES RESTAURANTS PARTENAIRES LISTÉS CI-DESSOUS :

RESTAURANTS / BRASSERIES

R1 BRADA • Place Barantin • 05 46 41 61 17 • €€

La Brasserie des Dames vous accueille sur sa terrasse avec vue imprenable sur le vieux port, au pied de la grosse horloge, **tous les jours de 08:00 à minuit !**

R2 LA STORIA • 22 Cours des Dames • 05 46 28 35 54 • €€

Au menu de notre ristorante : des gnocchi et pasta fabriqués sur place dans notre labo, des pizzas avec un vrai travail sur la maturation de la pâte pour la rendre moelleuse, gourmande et digeste, des inspirations de la mer en fonction des saisons : poissons à la plancha, moules à l'italienne, risottos, des classiques de l'Italie revisités ou modernisés, carpaccio, tartare à l'italienne, arrancini, escalope milanaise.

Ouvert du lundi au dimanche de 11:45 à 14:15 et de 18:45 à 22:15.

R3 L'AVANT-SCÈNE • 2 rue Saint-Jean-du-Pérot • 06 09 25 24 81 • €€

Au sein de La Coursive, bar et restauration avec plats chauds et formules renouvelés chaque jour. Vous pourrez composer vos salades ou choisir une tarte végétarienne salée, un croque-monsieur ou encore une assiette Festival : assiette complète, crudités, fruits, crevettes, rillettes de poissons, fromages... **Ouvert tous les jours de 08:30 à 22:30.**

R4 LES HÉDONISTES • 24 rue Verdière • 09 54 68 29 62 • €€

Bar-Restaurant Les Hédonistes vous propose une cuisine authentique de bistrot « Fait Maison » aux saveurs de la méditerranée. Pâtes, Gnocchis, Tajines, Moules et Palourdes, Viandes et Poissons, en sauce ou en grillades. Large choix de Tapas Terre et Mer ainsi qu'une belle sélection de vins et des bières pression. Formule du Midi en Semaine. Pendant le Festival, **cuisine ouverte tous les jours de 12h00 à 14h30 et de 19h à 22h30**

- Planches de Charcuteries à toute heure.

R5 RESTAURANT PATTAYA • 11 rue de la Chaîne • 05 46 41 79 61 • €€

Depuis 35 ans, à deux pas de la Tour de la Chaîne, le restaurant Pattaya vous propose ses mets thaïs et chinois. Nouilles sautées, rouleaux de printemps, poulet au curry, potages au lait de coco : venez-vous restaurer aux saveurs de l'Asie à l'intérieur, en terrasse ou à emporter. Des plats végétariens et végétaliens y sont également proposés. **Tous les jours de 12:00 à 14:30 et de 19:00 à 23:00.**

SUR LE POUCE / À EMPORTER

R6 BAGELSTEIN • 30 rue du Temple • 09 51 08 61 80 • €

Tout proche du Vieux Port dans la rue piétonne, venez découvrir Bagelstein, le spécialiste du bagel avec une communication décalée ! Nous vous proposons des bagels 100% faits maison. Vous trouverez des formules à partir de 7€20, à déguster sur place (salle climatisée) ou à emporter. **Du lundi au samedi de 09:00 à 19:00, le dimanche de 10:00 à 16:00.-18:00.**

R7 NAAN'S • 9 rue Léonce-Vieljeux • 05 46 29 91 27 • €

Tout proche de la Grosse Horloge et spécialisé dans une variété de plats à base de naan, le nouveau concept de kebab fait maison propose des options gourmandes telles que le Menu Naan Crispy, le Naan Spécial, le Double Cheeseburger ou encore les bouchées de poulet. NAAN'S vous accueille pour savourer ses sandwichs préparés avec des ingrédients frais et des marinades maison. **Ouvert de 11:00 à 02:45 en continu.**

R8 BASILIC'O • 41 rue du Palais • 05 46 41 26 71 • €€

À deux pas du port, à côté des Galeries Lafayette, ce restaurant italien vous propose ses dégustations sur place ou à emporter : d'incontournables antipasti et spécialités italiennes. **Tous les jours sauf le dimanche, de 10:00 à 19:30.**

R9 LE FRATEL • 1 Quai Valin • 05 46 51 18 73 • €

Vous connaissez La Storia, bienvenue au Fratel ! Nicolas et Sabrina ont eu envie de créer ce bar à pizzas pour tous ceux qui veulent déguster des produits italiens sur le pouce. Pierre est aux fourneaux devant un magnifique four pour réaliser des pizzas de qualité. Le plus ici ? Les panuozzi, des sandwichs de Campanie réalisés avec de la pâte à pizza.

Du mardi au samedi de 12:00 à 13:45 et de 18:45 à 21:45.

R10 MUCH • 17 rue St Jean du Pérot • €€

Smash Burger, à déguster sur place ou à emporter. En face de La Coursive, découvrez des burgers aux recettes originales et gourmandes, smashés comme il faut. Dans une ambiance de diner américain et fastfood vintage vous pourrez vous poser en dégustant votre repas **du mardi au dimanche, de 12:00 à 14:00 et de 19:00 à 22:00.**

R11 CLOË EPICURIENNE • 14 rue Saint-Jean du Pérot • 05 86 85 55 55 • €

Cloë est une boulangerie chaleureuse et conviviale, pensée comme un véritable lieu de vie où l'on prend le temps de savourer. Que ce soit pour un café ou un déjeuner sur le pouce, chacun y trouve sa place. Nos recettes, saines et gourmandes, varient au rythme des saisons pour mettre à l'honneur des produits frais et mûres, avec des options végétariennes et sans gluten. En pâtisserie, nous veillons à un juste équilibre : moins de sucre, mais toujours autant de goût. **Tous les jours de 8:30 à 19:00.**

R12 GARDEN CAFÉ • 124 rue des Templiers • 05 46 55 50 43 • €

Profitez d'une promenade au centre ville de La Rochelle pour passer un moment dans l'établissement, à l'intérieur ou en Terrasse. Vous pourrez composer votre salade ou bien déguster les soupes, quiches et autres produits fait maison, sans oublier les desserts gourmands faits avec amour. **Ouvert de 11h30 à 15h du lundi au samedi.**

GLACIER

R13 R14 ERNEST LE GLACIER • 48 Cours des Dames • 05 46 43 48 65 • €
• 16 petite rue du Port • 05 46 50 55 60 • €

Ne manquez pas de rendre visite à notre ami Ernest le Glacier pour y découvrir les nombreux parfums proposés. **Tous les jours, 12:30-23:00.**

LES PRINCIPAUX LIEUX DU FESTIVAL

Tous les lieux du festival et toutes les salles du festival sont **accessibles aux personnes à mobilité réduite**, **sauf** les salles 2, 4 et 6 du CGR Dragon.

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

01



LA COURSIVE SCÈNE NATIONALE



Adresse : 4 rue Saint-Jean-du-Pérot

Quoi ? Projection de films, rencontres publiques et professionnelles, ciné-concerts, boutika, librairie du festival, séances de dédicaces, billetterie, bureau des accréditations (RDC), bureau presse et équipes (1^{er} étage).

Les salles : Grande Salle (1 000 places), Salle Bleue (280 places), Théâtre Verdière (330 places).

Tél : 05 46 51 54 00

02



LE CINÉMA CGR LE DRAGON



Adresse : 8 cours des Dames

Quoi ? Projection de films, rencontres professionnelles.

Les salles : Dragon 1 (182 places), Dragon 2 (139 places), Dragon 3 (152 places), Dragon 4 (67 places), Dragon 5 (366places) et Dragon 6 (109 places).

Tél : 05 46 41 41 79

03



LE PRÉAU DU FESTIVAL (ÉCOLE DOR)



Adresse : 24 rue Saint-Jean-du-Pérot

Quoi ? Déjeuners des invités et cocktails partenaires avec le traiteur Planète Sésame, accueil du public l'après-midi avec service de boissons fraîches (14:30 - 19:00), guinguette avec les Brasseurs Cueilleurs en soirée (19:00-02:00).

04



LA SIRÈNE

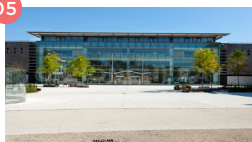


Adresse : 111 boulevard Émile Delmas

Quoi ? Soirée cinéma, concert et DJ set.

Tél : 05 46 56 46 62

05



MÉDIATHÈQUE MICHEL CRÉPEAU



Adresse : Avenue Michel Crépeau

Quoi ? Séances cinéma de la section 40 ANS RIVAGES/NOIR

Tél : 05 46 45 71 71

06



CHAPELLE DES DAMES BLANCHES

Adresse : 23 Quai Maubec

Quoi ? Exposition **Cristian Mungiu, biographie d'un raconteur**

Tél : 05 46 51 53 78

07



LA TOUR DE LA CHAÎNE

Adresse : Cours des Dames

Quoi ? Exposition **Cristian Mungiu, biographie d'un raconteur**

Tél : 05 46 34 11 81

i

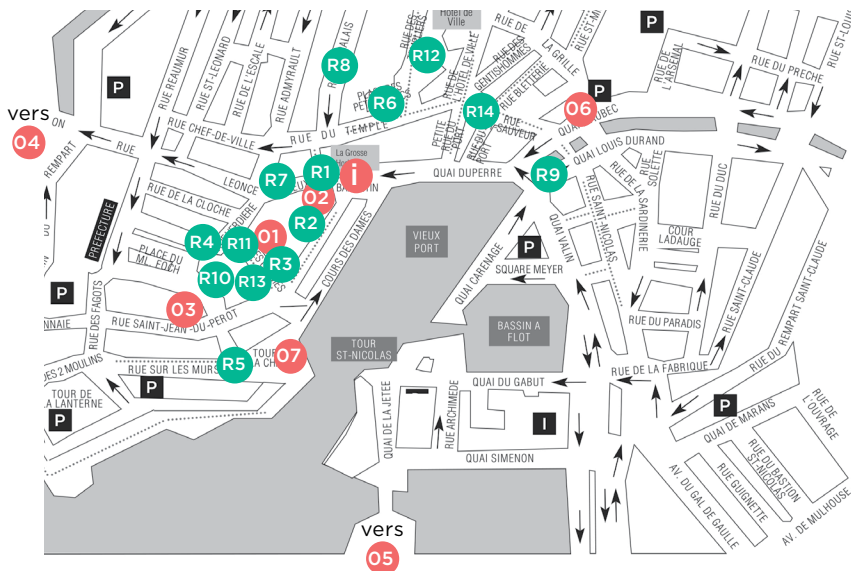


LE POINT INFO DU FESTIVAL



Adresse : Place Barentin, au pied de la statue de l'amiral Duperré

Quoi ? Accueil et information des festivaliers.



INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACTS

Festival La Rochelle Cinéma

Coralie FOUILLET, chargée de l'accueil et de l'hébergement

Mail : hebergement@festival-larochelle.org

Téléphone : 07 69 78 51 49

L'auberge de Jeunesse

Avenue des Minimes - 17000 La Rochelle

Violences et harcèlement sexistes et sexuels (VHSS) :

Anne-Charlotte GIRAULT et Jeanne DUFAY, référentes VHSS

Mail : preventionharcèlement@festival-larochelle.org

Téléphone : 06 62 23 57 00 - 06 73 93 75 53

Cellule d'écoute psychologique et de soutien juridique de victimes / témoins :

Mail : violences-sexuelles-culture@audiens.org

Téléphone : 01 87 20 30 90 (du lundi au vendredi, 9h-13h / 14h-18h)

Numéros d'urgence :

15 - SAMU

17 - Police

18 - Pompiers

112 - Numéro d'urgence d'appel valide dans toute l'Union Européenne

114 - Prévention des secours en silence par SMS

Hôpital le plus proche :

Hôpital Saint-Louis de La Rochelle

Rue du Dr Albert Schweitzer - Ouvert 24h/24 - 05 46 45 50 50

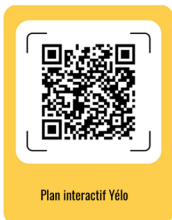
LES LYCÉENS AU FEMA

Cette année encore, le Fema accueille de nombreux groupes de jeunes.

Pour faciliter les rencontres, nous avons créé un groupe WhatsApp, n'hésitez pas à rejoindre ce groupe !



ÉCO-CARTE



- Le Préau du festival
- Salle de projection
- Point info
- Fontaine à eau
- Station Yélo
- Parking à vélos
- Bac de tri enterré



PRÉSENTATION
 PROGRAMMATION
 AGENDA
 INFORMATIONS

54^e festival la rochelle cinéma

26.06 — 04.07.2026

**Nous vous souhaitons
un excellent festival !**

Avec le soutien de



festival-larochelle.org

Conception graphique : Anaëlle Andrier

© Jean-Yves Julian