

HOMMAGES

DAG JOHAN HAUGERUD (cinéaste | Norvège)
Ce cinéaste norvégien vient présenter pour la première fois en France son œuvre romanesque, sensible et délicate, sur le désir, la sexualité et l'identité de genre : *La Trilogie d'Oslo* et ses 4 films précédents inédits en France.

NANNI MORETTI (cinéaste | Italie)
L'intégrale des 16 longs métrages d'un cinéaste irréductible qui a su s'imposer comme la voix libre et exigeante d'un cinéma d'auteur engagé, portant un regard lucide et ironique sur la crise de conscience politique et existentielle de la société italienne.

CRISTIAN MUNGIU (cinéaste | Roumanie)
Figure de proue du cinéma roumain, double Palmes d'or à Cannes pour *4 mois, 3 semaines, 2 jours* en 2007 et *Fjord* en 2026, ce raconteur des fractures intimes et collectives de son pays présentera l'intégralité de ses films dont le dernier, *Fjord*, en avant-première, et une exposition de ses photographies.

LÉA MYSIUS (cinéaste | France)
Découverte avec son premier film, *Ava*, et au Fema en 2022 avec *Les Cinq Diables*, cinéaste parmi les plus talentueuses de sa génération, elle vient présenter son œuvre sensorielle teintée de fantastique et son nouveau film, *Histoires de la nuit*, en avant-première.

REGINA PESSOA et **ABI FEIJÓ** (cinéastes | Portugal)
Pour découvrir des trésors de l'animation portugaise, une rencontre avec ces deux cinéastes sur leur approche artisanale, du stop motion à la gravure. Leurs courts métrages explorent tout en délicatesse les thèmes de l'enfance et de la mémoire.

UNE JOURNÉE JAVIER BARDEM

Avec son allure de minotaure, cet acteur espagnol caméléon magnétique, du séduisant torero (*Jambon, jambon*) au terrifiant psychopathe (*No Country for Old Men*) n'a de cesse de déconstruire la figure de l'icône virile dans des performances hallucinantes de réalisme et d'humanité. En 4 films, suivis d'une dégustation de glaces chez Ernest Le Glacier!

D'HIER À AUJOURD'HUI

L'histoire du cinéma à travers des films restaurés, des raretés ou des classiques. Un hommage au cinéaste belge **André Delvaux** et au génial **Michel Piccoli**. La redécouverte des réalisateurs **Paula Delso** et **Nouchka Van Brakel**. Les 40 ans de la collection **Rivages/Noir**, les 80 ans du **Syndicat français de la Critique de cinéma** et la naissance du film d'auteur dans les années 1950 avec **Archive Film Festival Network**.

ICI ET AILLEURS

Nos 30 films coups de cœur de l'année venus du monde entier inédits ou en avant-première.

AU CŒUR DU DOC

Une sélection de films inédits ou en avant-première qui mettent en lumière la créativité du documentaire.

CINÉ-CONCERTS

CRÉATIONS

Clémence Ducreux en duo sur *Finis terrae* de Jean Epstein, **Jacques Cambra** au piano sur *Faust, une légende allemande* et *Le Dernier des hommes* de F. W. Murnau, et en quatuor sur *Les Mains d'Orlac* de Robert Wiene.

CONCERT à La Sirène de **Bob Log Ill**, précédé de *Leningrad Cowboys Go America* d'Ali Kaurismäki.



Ne pas jeter sur la voie publique

LA LISTE DES FILMS

par ordre alphabétique du **titre** et avec **date(s)** de passage, **horaire(s)** et **salle(s)**

— **A** —
4 MOIS, 3 SEMAINES, 2 JOURS LUN 29 19:45 **SB**
À LA RECHERCHE DE MISTER GOODBAR SAM 27 14:15 **GS**
À L'AMOUR SAM 27 17:15 **D2**
ALEXANDRE ENCORE ET TOUJOURS SAM 27 14:30 **D6**
À LA RECHERCHE DE MISTER GOODBAR SAM 27 14:15 **GS**
MAR 30 10:15 **SB** - VEN 03 17:00 **D2**
A STOLEN MEETING DIM 28 09:00 **D1** - MER 01 14:00 **D2**
A SWEDISH LOVE STORY: UNE HISTOIRE D'AMOUR SUÉDOISE JEU 02 11:00 **D1**
À VOUS DE JOUER LUN 29 14:00 **SB**
ADIEU MONDE CRUEL DIM 28 10:30 **D5**
ALEXANDRE ENCORE ET TOUJOURS SAM 27 14:30 **D6**
MAR 30 19:45 **SB** - VEN 03 17:30 **D1**
ALTÖTTING DIM 28 19:45 **D3**
LES AMANTS DU PONT-NEUF LUN 29 14:15 **GS**
AMÉLIA & DUARTE DIM 28 19:45 **SB**
L'AMÉRIQUE DES AUTRES SAM 04 14:00 **SB**
— F —
ANNIE HALL LUN 29 14:00 **VE** - JEU 02 14:15 **GS**
SAM 04 19:45 **SB**
ANTONIA ET SES FILLES DIM 28 11:15 **D1**
APRILE DIM 28 09:15 **VE** - MER 01 22:15 **VE**
VEN 03 20:15 **VE**
AU LOIN S'EN VONT LES NUAGES MER 01 16:45 **D3**
AU-DELÀ DES COLLINES DIM 28 14:00 **D1**
MER 01 20:30 **D1** - SAM 04 20:15 **D5** **D2**
L'AUTRE SAM 27 17:15 **D6** - MAR 30 22:00 **D2**
JEU 02 19:45 **D6**
AVA SAM 27 13:45 **D3** - SAM 04 19:45 **D6**
L'AVENTURE D'UNE NUIT DIM 28 17:15 **GS**
MAR 30 17:15 **GS** - JEU 02 17:15 **GS**
— B —
BACCALAURÉAT MAR 30 13:45 **D3** - JEU 02 13:45 **D2**
SAM 04 10:00 **D3**
BENVENUTA SAM 27 17:00 **SB**
BWARE OF CHILDREN LUN 29 16:30 **D3** - JEU 02 19:45 **D3**
BIANCA SAM 27 10:00 **D2** - LUN 29 22:30 **VE**
JEU 02 20:15 **VE**
BLAISE MER 01 11:15 **D1**
BOULEVARD DU CRÉPUSCULE MAR 30 14:00 **GS**
— C —
LE CAÏMAN DIM 28 22:15 **SB** - JEU 02 22:00 **SB**
LES CANNIBALES MAR 30 14:15 **D1**
CARMEN, L'OISEAU REBELLE LUN 29 14:30 **D5**
C'EST TOI MON AMOUR SAM 27 22:15 **GS**
LUN 29 19:45 **D2** - JEU 02 22:15 **D2**
LA CHAMBRE DU FILS SAM 27 20:30 **GS**
MAR 30 22:15 **GS** - SAM 04 20:45 **D1**
CHRONIQUE D'UN AMOUR MAR 30 16:00 **MED**
DIM 28 17:15 **D6**
CIEL D'ENFER LUN 29 22:15 **SB** - MER 01 22:15 **SB**
VEN 03 09:00 **D1**
LES CINQ DIABLES DIM 28 13:45 **D3**
LES CINQ DIABLES DIM 28 13:45 **D3**
MAR 30 22:00 **SB**
CLINTON THE MUSICAL DIM 28 17:35 **D2**
MER 01 22:00 **D2** - VEN 03 14:15 **D6**
CŒUR SÉRÉ LUN 29 14:00 **D3**
CŒUR SÉRÉ LUN 29 14:00 **D3**
LA COMPLAINTÉ DU SENTIER VEN 03 10:00 **SB**
CONTES DE L'ÂGE D'OR - 1^{re} partie SAM 27 19:45 **D6**
LUN 29 10:00 **D3** - JEU 02 20:15 **SB**
CONTES DE L'ÂGE D'OR - 2^e partie LUN 28 22:30 **VE**
MAR 30 16:45 **D3** - SAM 04 19:45 **D6**
LE CORSET VEN 03 14:30 **D1**
LA COSA SAM 27 09:15 **D1** - MAR 30 09:00 **D1**
VEN 03 22:15 **D6**
C.R.A.Z.Y. DIM 28 19:45 **D2** - MAR 30 17:15 **D6**

LE CALENDRIER 26.06 > 04.07 2026

YOUSSEF CHAHINE (cinéaste | Égypte, 1926-2008)
Pour fêter le centenaire de sa naissance, 10 longs métrages (*Gare centrale*, *Le Sixième Jour*, *Le Destin*) d'un cinéaste dont l'œuvre inventive, courageuse et combative, du drame intimiste à la comédie musicale en passant par le péplum et le documentaire, aura raconté les grands bouleversements du monde arabe du xx^e siècle.

DIANE KEATON (actrice | États-Unis, 1946-2025)
Rétrospective en 8 films de cette star hollywoodienne des années 1970. Depuis la trilogie du *Parrain*, étincelante de vitalité, capable de passer de la comédie (*Annie Hall*, *Manhattan*) au drame (*L'Usure du temps*), elle a su incarner l'indépendance, l'excentricité et la modernité.

LEIDA LAIUS (cinéaste | Estonie, 1923-1996)
Première rétrospective en France d'une cinéaste estonienne majeure avec ses 5 films de fiction et sa trilogie documentaire. Une œuvre profondément humaine, alliant exigence formelle et onirisme à travers les récits sensibles et sans concession des fragilités et résistances de femmes en rupture avec la société.

JACQUES TATI (cinéaste, acteur | France, 1907-1982)
Génie du burlesque, cinéaste de la modernité, de la poésie et du bruitage, acteur à travers son alter ego, monsieur Hulot, il a réinventé le cinéma en observant et tournant en dérision le monde qui l'entourait. L'intégrale de ses 6 films en version restaurée, accompagnée d'un parcours avec des spécialistes de son œuvre et d'un ciné-concert sur *Traffic*.

CINÉMA D'ANIMATION

Le Fema des enfants avec d'éprouvantes histoires en famille ou à la ferme, une Carmen animée, des explorations de la jungle, la Casbah ou des mystères de la nature pour ravir les petits aventuriers dans de belles avant-premières ! 3 séances par jour, tous les jours et pour tous les âges à partir de 3 ans !

LES RENCONTRES DU FEMA

MUSIQUE avec Olivier Marguerit et Dominik Moll, animée par Stéphane Lerouge

MONTAGE avec Yann Dedet, animée par Matteo La Capria

RESTAURATION DE FILM avec André Labbouz (CST) et Tessa Pontaud (Pathé)

LE FESTIVAL TOUTE L'ANNÉE

Des courts métrages produits par le Fema, réalisés tout au long de l'année avec des habitants de La Rochelle, des lycéens, des étudiants, des détenus, des patients du groupe hospitalier, dans le cadre d'ateliers animés par Zoé Chantre, Pierre Glémet, Anne-Lise Koehler, Alexandra Pianelli, Lise Rémon.

Liste des films, programme des enfants et informations pratiques sur festival-larochelle.org
Le Fema est organisé en collaboration avec La Coursive-Scène nationale de La Rochelle.
Affiche du festival 2026 peinte par Stanislas Bouvier



LE CALENDRIER 26.06 > 04.07 2026

54^e fama
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



— **L** —
LA MAFIA FAIT LA LOI LUN 29 16:00 **MED** - MER 01 17:15 **VE**
LA MESSE EST FINIE VEN 26 20:00 **SB**
LUN 29 22:30 **GS** - JEU 02 18:00 **D3**
LE PLUS GRAND MÉRITE DE LA FEMME EST SON SILENCE MAR 30 17:15 **D2**
LA LEON DE VIOLON VEN 03 10:30 **D5**
LENINGRAD COWBOYS GO AMERICA VEN 03 20:00 **SIR**
THE LIGHT FROM THE CHOCOLATE FACTORY LUN 29 10:00 **D6** - JEU 02 22:00 **D6** - SAM 04 22:00 **D2**
LUCY LOST MAR 30 14:30 **D2**
LES LUNDIS AU SOLEIL VEN 03 20:00 **GS**
LUXURE LUN 29 10:00 **D6** - JEU 02 22:00 **D6** - SAM 04 22:00 **D2**
— M —
LA MADONE AU FANDANGO DIM 28 13:45 **D3**
LES MAINS D'ORLAC JEU 02 17:30 **VE**
MANHATTAN DIM 28 22:15 **GS** - MER 01 17:30 **GS**
MAR ADENTRO VEN 03 14:00 **GS**
MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE VEN 26 19:30 **GS**
THE MASTER OF KÖRBOJA LUN 29 10:00 **D2**
JEU 02 14:15 **D2** - SAM 04 17:15 **D2**
MERCI D'ÊTRE VENU MAR 30 17:15 **SB**
MEURTRE MYSTÉRIEUX À MANHATTAN SAM 27 20:15 **VE** - VEN 03 17:00 **D3**
MIA MADRE SAM 27 21:00 **D1** - JEU 02 21:00 **D1**
MINOTAURE MER 01 20:00 **GS**
MON ONCLE DIM 28 14:00 **GS** - MER 01 14:30 **D1**
VEN 03 09:45 **VE**
MOTHER'S BABY LUN 29 14:15 **D1**
MYSTERIOUS SKIN DIM 28 19:45 **D3**
— N —
NO COUNTRY FOR OLD MEN VEN 03 22:45 **GS**
NO GOOD MEN JEU 02 10:30 **D1**
NETS SALUT JEU 02 20:00 **GS**
LES NUITS FAUVES DIM 28 16:30 **SB**
— O —
OCCIDENT DIM 28 10:00 **D3** - MER 01 10:00 **D3**
— P —
PALOMBELLA ROSSA MAR 30 20:15 **VE** - VEN 03 17:00 **SB**
PARADE LUN 29 20:00 **D3** - JEU 02 10:00 **D3**
LE PARRAIN SAM 27 10:00 **GS** - SAM 04 10:00 **GS**
LE PARRAIN 2 DIM 28 10:00 **GS** - SAM 04 14:15 **GS**
THE PARTY SAM 04 20:30 **D3**
PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FORÊT MAR 30 09:15 **D4** - JEU 02 11:00 **VE**
PETITE CASBAH JEU 02 14:30 **D6**
LA PIROGUE DIM 28 20:00 **VE**
PLAYTIME DIM 28 10:00 **SB** - MER 01 10:15 **GS**
SAM 04 10:15 **SB**
POLICE PYTHON 25 27 MER 01 14:15 **GS** - SAM 04 16:00 **MED**
LA PRIÈRE AUX ÉTOILES DIM 28 14:15 **VE**
LE PRIX ET LA VALEUR MAR 30 14:00 **D5**
Programme Courts ABI FEIJÓ MAR 30 10:00 **D6**
Programme Courts ATELIERS 2025/2026 MER 01 14:15 **D1** - SAM 04 14:00 **D4**
Programme Courts BEAUX-ARTS Bordeaux #1 DIM 28 14:00 **D1**
Programme Courts BEAUX-ARTS Bordeaux #2 LUN 29 11:00 **D4**
Programme Courts BSFF LUN 29 19:45 **D6**
Programme Courts LEIDA LAIUS DIM 28 17:15 **D6**
JEU 02 10:00 **D2** - SAM 04 10:00 **D6**
Programme Courts PERE PORTABELLA SAM 04 11:15 **D1**
Programme Courts REGINA PESSOA LUN 29 17:15 **D6**
Programme FAMILLE & COMPAGNIE MAR 30 11:00 **D2**
SAM 04 10:00 **D4**

Programme LES MÉSAVENTURES DE JOE LUN 29 10:30 **VE** - MER 01 10:30 **D2**
Programme NOUVELLE VAGUE PORTUGAISE DIM 28 22:00 **GS**
Programme UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL SAM 27 10:30 **D6** - JEU 02 09:15 **D4**

— **Q** —
QUI N'ERA MON MONTE SAM 27 17:00 **GS**
QUI SERA TUE DEMAIN LUN 29 17:45 **SB**
QUI VI ENCORE ? VEN 03 13:45 **D3**
— R —
REDS LUN 29 10:00 **GS** - JEU 02 10:00 **GS**
MER 01 19:45 **SB** - VEN 03 19:45 **D2**
LE RETOUR DE L'ENFANT PRODIGE SAM 27 19:45 **D3**
RIDE MAR 30 17:15 **D3**
R.M.N. SAM 27 17:30 **D1** - VEN 03 14:00 **SB**
ROMA ELASTICA DIM 28 17:00 **D5**
ROSE JEU 02 17:00 **D5**

— **S** —
SANTIAGO, ITALIA LUN 29 14:15 **D6** - MER 01 14:15 **D6**
VEN 03 22:00 **SB**
SARKASH LES INDOCILES JEU 02 16:45 **D3**
SÉRIE NOIRE MAR 30 09:45 **VE** - VEN 03 15:00 **MED**
SEULE LA TENDRESSE SAM 27 17:15 **SB**
SHEEP IN THE BOX MER 01 10:30 **D5**
LE SIXIÈME JOUR DIM 28 10:00 **D1**
MER 01 09:00 **D1**
SAM 04 21:45 **SB**
SOGNI D'ORO SAM 27 22:00 **D2** - MER 01 17:15 **D2**
SAM 04 14:30 **D6**
SOUDAIN MAR 30 09:45 **D5**
THE STATION LUN 29 17:30 **D1**
STELLA, FEMME LIBRE SAM 04 13:45 **D1**

— **T** —
TINMBANG JEU 02 20:30 **D5**
TRAFFIC DIM 28 17:30 **D1**
TRAFFIC SAM 27 17:30 **VE** - VEN 03 16:30 **D1**
TRE PIANI DIM 28 19:45 **D6** - LUN 29 17:30 **D1**
LE TRIANGLE D'OR JEU 02 14:00 **D3**
LA TRILOGIE D'OSLO : AMOUR DIM 28 19:45 **SB**
MER 01 19:45 **SB** - SAM 04 17:00 **D3**
LA TRILOGIE D'OSLO : DESIR LUN 29 21:00 **D1**
MER 01 17:30 **SB** - SAM 04 09:00 **D7**
LA TRILOGIE D'OSLO : RÉVES SAM 27 22:00 **SB**
JEU 02 14:00 **SB** - SAM 04 19:45 **D2**
TROIS ADIEUX DIM 28 14:00 **D5**
— U —
UKUARU LUN 29 14:00 **D2** - JEU 02 17:15 **D2**
UN PETIT CARROUSEL DE FÊTE DIM 28 14:30 **D2**
UNE DISPARITION SAM 27 17:30 **D5**
UNE ÉTRANGE AFFAIRE DIM 28 14:00 **SB** - JEU 02 17:30 **D1**
UNE FEMME COMME EVA JEU 02 14:00 **D1**
UNE VIE MANIFESTE MAR 30 14:15 **SB**
L'USURE DU TEMPS LUN 29 17:15 **GS** - MER 01 20:30 **D2**

— **V** —
LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT SAM 27 14:00 **SB** - LUN 29 10:00 **SB** - SAM 04 14:00 **D2**
VAMP'IR - CUADREUC VEN 03 22:15 **D2**
VERS UN AVENIR RADIEUX MER 01 19:45 **D2**
VENNA MER 01 14:00 **D5**
LA VIE APRÈS SIHAM SAM 27 14:00 **D2**
VIENDRA LA RÉVOLUTION SAM 04 17:00 **D3**
— W —
WEREWOLF SAM 27 20:00 **D2** - VEN 03 14:00 **D2**
— Y —
YUGO FLORIDA VEN 03 14:00 **D5**
— Z —
ZIGOTO PLOMBIER D'OCCASION VEN 03 14:00 **VE**

VEN 26.06 SOIRÉE D'OUVERTURE



19:30 GS MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE Christophe Honoré ★
★ Saadia Bentaieb (actrice) **AVP** 1/1



20:00 SB LA MESSE EST FINIE Nanni Moretti
Italie, 1985, 1h34, vostf, Hommage p. 24
★ Luc Lavacherie (La Coursive) **1/3**

LES EXPOSITIONS



SAM 27.06 > SAM 04.07 13:00 - 19:00 **entrée libre**
Chapelle des Dames blanches (23 quai Maubec) à Tour de la Chaîne (Place de la Chaîne)
Une plongée dans l'univers intérieur de Cristian Mungiu, à travers une trentaine de chapitres et plus de 200 photographies issues de sa collection personnelle : images du quotidien, repérages, tournages, rencontres, etc



EXPOSITION MOHAMMAD BABAKOOHI
Salon des Accréditations - La Coursive - rez-de-chaussée sur la droite du hall d'entrée
Vous aimez la bande-annonce en peinture animée du festival 2026? Pour la deuxième année, le Fema a proposé à Mohammad Babakoohi de la réaliser. Venez alors découvrir les œuvres originales peintes qui ont servi à sa composition !

LE POINT INFO

Place Barentin, face à la Grosse Horloge, au pied de la statue de l'amiral Duperré

Informations sur la programmation du festival et sur les éventuels changements de dernière minute / Informations sur le Festival pratique / Aide à la réservation des séances / Consultation de l'historique des abonnements achetés + des réservations de séances en cours + solde des entrées encore disponibles sur l'abonnement acheté.

Pour tout achat d'abonnement ou impression de billet d'entrée à la séance, merci de vous rendre aux guichets Billetterie à La Coursive et au CGR Dragon.

LE PRÉAU DU FESTIVAL

École DOR, 24 rue Saint-Jean-du-Pérot - Accessible aux personnes à mobilité réduite

SAM 27.06 > SAM 04.07 14.30 — 19.00 Espace convivial réservé aux festivaliers
SAM 27.06 > VEN 03.07 19.00 — 02.00 Guinguette du festival

Si vous souhaitez vous détendre en fin de journée, vous pouvez être accueilli au Préau du festival, un espace convivial transformé en guinguette ouverte à tous, pour y boire et y manger.

LE BAR DE L'HÔTEL SAINT-NICOLAS

13 rue Sardinierie

VEN 26.06 > SAM 04.07 12.00 - minuit
Partenaire du Fema, le Bar de l'hôtel Saint-Nicolas vous propose une ambiance musicale mettant le cinéma à l'honneur, et sa carte de cocktails spécialement créée pour cette 54^e édition du Fema.

LES LÉGENDES

— **CGR** Dragon **D1** **D2** **D3** **D4** **D5** **D6** Dragon 1, 2, 3, 4, 5, 6
— **La Coursive** **GS** Grande Salle **SB** Salle bleue **VE** Théâtre Verdrière
— **MEDI** Médiathèque Michel-Crépeau
— **SIR** La Sirène

SEANCES & FILMS

+	pour enfants à partir de 3 ans	1/1	passage unique
+	séance Enfants suivie d'une animation en salle	1/2	1 ^{er} passage d'un film programmé 2 fois
+6	interdit aux moins de 16 ans	2/2	2 ^e et dernier passage d'un film programmé 2 fois
+	événement associé à la séance	st	with English subtitles
+	screening accessible to English-speakers	sv	version française d'un film étranger
AVP	en avant-première	vostf	version originale sous-titrée en français
+	ciné-concert ou événement musique	ADJ	séance en audiodescription
★	en sa présence ou celle de l'invité.e mentionné.e	VAST	séance en Version originale Audio Sous-Titrée
p. XX	voir page XX du catalogue	F	séance avec sous-titrage pour sourds et malentendants (SME)

SAM 27.06

09:15 D1 **LE CRI D'ANGOISSE DE L'O**

