

9 JOURS, 200 FILMS, 300 SÉANCES

LES HOMMAGES

PEDRO ALMODÓVAR (cinéaste | Espagne) | **HFA**
18 films. Figure incontournable de la Movida et du cinéma espagnol, qui, en 45 ans de carrière et entouré de ses actrices fétiches (Penélope Cruz, Victoria Abril, Carmen Maura, Marisa Paredes), nous offre l'une des œuvres les plus stimulantes du cinéma contemporain.

CHRISTIAN PETZOLD (cinéaste | Allemagne) | **HCP**
7 films. Chef de file de l'école de Berlin, il ne cesse d'explorer une Allemagne réunifiée hantée par les fantômes de l'histoire. Ce cinéaste, pour qui Claude Chabrol est une inspiration majeure, viendra présenter ses films, de *Contrôle d'identité* à son dernier, *Miroirs* n°3, en avant-première.

UNE JOURNÉE JODIE FOSTER | **JFF**

4 films. Légende vivante du cinéma, révélée à 12 ans dans *Taxi Driver*, cette actrice américaine et francophile, cinéaste et productrice, mène depuis 50 ans une carrière exceptionnelle, incarnant l'indépendance, la résilience et la combativeté à travers des rôles inoubliables de sincérité (*Les Accusés*, *Le Silence des agneaux*, *Contact*).

DU CÔTÉ DE LA PALESTINE | **PAL**

Pour ne pas se détourner de la tragédie qui continue de se dérouler à Gaza, un focus sur le cinéma palestinien en 9 films, tournés entre 2020 et 2025, fictions et documentaires, courts et longs ou œuvre collective, d'une grande puissance cinématographique.

LES CINÉ-CONCERTS | **HCS**

CRÉATIONS CINÉ-CONCERTS

São Paulo, *symphonie d'une métropole* (1929, avec Gaspar Cunha, Kolonelle) et **Adrian Bouget** (traitement sonore et machines). *Cagliostro* (1929) avec **Jacques Cambray** (piano), **Maxime Bentkowski** (vibraphone, percussions) et **Xavier Damiens** (trombone). *Ma grand-mère* (1929) et *Le Sel de Svanétie* (1930) avec **Jacques Cambray** (piano). *Profession: reporter* (1975) avec **Christian Roux** (claviers).

CONCERT à la Sirène de *Ô Guéillères* by **Draga**, précédé de *Peaches Goes Bananas* de **Marie Losier**, suivi d'un DJ Set.

D'HIER À AUJOURD'HUI | **HBA**

L'histoire du cinéma à travers des films restaurés, des rares ou des classiques. Un hommage à **Patrice Chéreau** et à la cinéaste malgache **Agathe Gorris**, les premiers films de **Catherine Breillat** et **Lauren Marano** en leur présence. Le Fem a célébré les 130 Ans de Gainsbourg avec *Le Grand Bleu*, le centenaire de **Maurice Pialat**, L'Année 1975 présentée par Archive Film Festival Network, L'Année de la mer, Drôles de (vieilles) dames, etc.

ICI ET AILLEURS | **HBA**

Nos coups de cœur de l'année venus du monde entier, en 30 films inédits ou en avant-première.

AU CŒUR DU DOC | **DOC**

Le documentaire à l'honneur pour mettre en lumière sa richesse et sa créativité à travers 15 films inédits ou en avant-première de **Dominique Cabrera**, **Sylvie Ballyot**, **Mona Achache**, **Tamara Stepanyan**, **Cyril Brody**, etc.

LA LISTE DES FILMS

par ordre alphabétique du titre
avec date de passage, horaire et salle*

HMO | **LES 3 INVENTEURS** LUN 30 14:30 **VE**
- SAM 05 10:30 **D6**

PAL | **200 MÈTRES** SAM 28 13:30 **D1** - MER 02 14:15 **D1**
- VEN 04 09:00 **D1**

- **A** -
REY | **A BRIGHTER SUMMER DAY** SAM 28 13:45 **D1**
- SAM 05 13:45 **D1**

IAA | **À FEU DOUX** SAM 05 10:30 **DS**
JFF | **LES ACCUSÉS** LUN 30 10:00 **DS**

IAA | **L'AGENT SECRET** SAM 28 20:30 **DS**
IAA | **AMOUR APOCALYPSE** SAM 28 17:00 **DS**

RBS | **L'ANGE BLANC** DIM 29 09:00 **DS** - MER 02 17:15 **GS**
- SAM 05 16:00 **GS**

RBS | **ASSURANCE SUR LA MORT** VEN 27 20:00 **SB**
- MAR 01 10:15 **GS** - VEN 04 22:15 **GS**

HPA | **ATTACHE-MOI!** SAM 28 10:30 **DS** - MAR 01 14:00 **SB**
- VEN 04 22:00 **SB**

HMO | **AZUR & ASMAR** DIM 29 10:30 **D6** - VEN 04 14:30 **D4**

- **B** -
RBS | **BABY FACE** SAM 28 22:45 **GS** - MAR 01 17:15 **GS**
- VEN 04 17:15 **GS**

IAA | **BAISE-EN-VILLE** SAM 28 14:00 **DS**
HCP | **BARBARA** LUN 30 19:45 **DS** - JEU 03 21:00 **D1**

RCC | **LE BEAU SERGE** LUN 30 19:45 **DS**
- MER 02 22:00 **SB** - VEN 04 14:00 **SB**

HSA | **LA BEAUTÉ DES CHOSES** DIM 29 20:30 **DS**
RCC | **LES BICHES** SAM 28 20:15 **VE** - MAR 01 22:15 **VE**
- SAM 05 20:15 **VE**

RCC | **LES BONNES FEMMES** DIM 29 13:45 **D3**
- JEU 03 19:45 **D3** - SAM 05 19:45 **D3**

RCC | **LE BOUCHER** SAM 28 17:45 **GS** - MER 02 20:30 **VE**
- SAM 05 17:30 **VE**

RBS | **BOULE DE FEU** SAM 28 10:15 **GS** - MAR 01 14:15 **GS**
- VEN 04 10:15 **GS**

HEA | **BREILLAT LUN 30 16:15 **SB****

PAL | **BYE BYE TIBÉRADE** SAM 28 13:45 **D3**
- JEU 03 19:45 **D6**

- **C** -
MUS | **CAGLIOSTRO** JEU 03 17:30 **VE**
DOC | **LES CAHIERS** SAM 28 10:00 **SB**
- JEU 03 10:00 **DS**

HSA | **CEUX QUI M'AIMAIENT PRENDROUENT LE TRAIN**
- DIM 29 14:15 **GS**

RCC | **CHABROL, L'ANTICONFORMISTE** SAM 28 17:15 **D2**
- LUN 30 16:00 **MED** - SAM 05 17:15 **D2**

HPA | **LA CHAMBRE D'A CÔTÉ** MAR 01 10:00 **SB**
HSA | **CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE** MAR 01 20:00 **GS**

PAL | **CHRONIQUES D'HAÏTA** LUN 30 20:30 **D3**
DOC | **LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE** VEN 04 20:30 **D3**

RCC | **CLAUDE CHABROL** à la Cinémathèque française
- SAM 28 17:15 **D2** - SAM 05 17:15 **D2**

IAA | **CONFIDENTE** JEU 03 14:00 **DS**
REY | **CONFUSION CHEZ CONFUCIUS** SAM 28 09:00 **D1**
- MAR 01 14:00 **D2** - SAM 05 10:00 **D2**

JFF | **CONTACT** LUN 30 22:30 **GS**
HCP | **CONTROLE D'IDENTITE** DIM 29 19:45 **SB**
- JEU 03 14:00 **SB**

RCC | **LES COUSINS** DIM 29 17:15 **D3** - MER 02 19:45 **D3**
- SAM 05 22:00 **D3**

- **D** -
HSA | **LA DAME AUX CAMELIAS** VEN 04 19:45 **D2**
HSA | **LA DAME DE CONSTANTINOPLE** VEN 04 13:45 **D3**

HPA | **DANS LES TÉNÈBRES** SAM 28 22:15 **D2**
- MAR 01 19:45 **D2** - SAM 05 22:15 **D2**

RJD | **LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT** SAM 05 20:00 **GS**
HSA | **LES DÉRACINÉES** VEN 04 10:30 **DS**

HSA | **DES BALEINES, DES TORTUES ET DES HOMMES**
- SAM 28 15:00 **AQU**

LES RÉTROSPECTIVES

BARBARA STANWYCK | **RBS**
(actrice américaine, 1907-1990)

9 films. Summende la « Queen », elle est l'une des plus grandes stars hollywoodiennes dès la fin du muet et les premiers succès de Frank Capra. *Femme fatale* emblématique du film noir, elle est tout aussi à l'aise dans le mélodrame que dans la comédie ou le western.

EDWARD YANG | **REY**
(réalisateur taïwanais, 1947-2007)

7 films. En version restaurée dont l'emblématique *Yi Yi* et 2 titres inédits de ce chef de file de la Nouvelle Vague taïwanaise dont l'œuvre témoigne de la transformation de Taiwan dans les années 1980-90.

CLAUDE CHABROL | **RCC**
(réalisateur français, 1930-2010)

Les débuts de pionne de la Nouvelle Vague en un cycle de 12 films restaurés du *Beau Serge* (1958) aux *Noctes rouges* (1973). Rétrospective accompagnée par Cécile Maistre-Chabrol et Thomas Chabrol, ainsi que par des cinéastes admirateurs de son œuvre: Nicolas Pariser, Axelle Ropert.

JACQUES DEMY | **RID**
(réalisateur français, 1910-1990)

4 films. Un cinéaste qui a « en chantant » le 7^e art: *Les Parapluies de Cherbourg* en version restaurée, *Peau d'âne*, *Trois places* pour le 26 présenté par Françoise Fabian et, en clôture du festival, la version karaoqué des *Demolies* de *Rochefort* en présence de *Barbara Carlotti*!

Avec une **EXPOSITION** du 28.06 au 27.09 à la médiathèque Michel-Crépeau et en entrée libre.

LE CINÉMA D'ANIMATION | **ANI**

MICHEL OCELLOT (réalisateur | France) | **HMO**

7 films. Maître de l'animation, le réalisateur des aventures de *Kirkouk* et *d'Azur & Asmar* dont les contes oniriques et le style unique en ombre et couleur n'ont cessé d'émerveiller petits et grands, sera à La Rochelle. L'occasion d'un hommage à la technique du papier découpé qu'il a sublimé.

LE FEMA DES ENFANTS

3 séances par jour, tous les jours et pour tous les âges à partir de 3 ans!

LE FESTIVAL TOUTE L'ANNÉE | **FIA**

Des courts métrages produits par le Fema, écrits et réalisés tout au long de l'année avec des habitants de La Rochelle, des lycéens, des étudiants, des détenus, des patients du groupe hospitalier, dans le cadre d'ateliers animés par **Mohammad Babakohi**, **Sébastien Betbeder**, **Lise Rémon**, **Elise Picon** et **Pierre Glémot**.

Retrouvez le détail de la programmation de cette 53^e édition, les informations pratiques et les changements de dernière minute au point info du festival et sur festival-larochelle.org

Affiche du festival 2025 peinte par Stanislas Bouvier



53^e festival

la rochelle

cinéma

INTERNATIONAL

FILM FESTIVAL

LE CALENDRIER

27.06 > 05.07

2025

HFA | **QU'EST-CE QUE J'AI FAIT POUR MÉRITER ÇA!**
- LUN 30 20:15 **VE** - MER 02 22:15 **D3** - VEN 04 22:15 **VE**

- **R** -
DR | **RASHID, L'ENFANT DE SINJAR** LUN 30 17:15 **D3**

HFA | **LES RECOMMANDEMENTS** JEU 03 17:15 **D3**

HFA | **LA REINE MARGOT** SAM 28 14:00 **GS**

HFA | **LE RIRE ET LE COUETEAU** MER 02 14:00 **DS**

HFA | **LES ROSEAUX SAUVAGES** LUN 30 17:30 **DI**

RCC | **LA RUPTURE** SAM 28 10:00 **D2** - LUN 30 21:00 **DI**

- VEN 04 22:15 **D2**

- **S** -
FIA | **SANS QUEU NI TÊTE, UNE ENQUÊTE SUR LES SIRÈNES**
- MAR 01 11:00 **D4**

MUS | **SÃO PAULO, SYMPHONIE D'UNE MÉTROPOLE**
- DIM 29 19:45 **VE**

AN | **LE SECRET DES MÉSANGES** MAR 01 14:30 **D1**

MUS | **LE SEL DE SVANÉTIE** VEN 04 16:00 **VE**

HFA | **LE SILENCE AUTOUR DE CHRISTINE M.** MER 02 14:00 **DS**

JF | **LE SILENCE DES AGNEAUX** LUN 30 13:45 **D3**

IAA | **SIRAT MER 02 20:00 **GS****

DO | **SOUVENT L'HIVER SE MUTINE** SAM 05 10:00 **DS**

RBS | **STELLA DALLAS** LUN 30 10:15 **GS** - MER 02 14:15 **GS**
- SAM 05 10:15 **GS**

HFA | **STRANGE WAY OF LIFE** MAR 01 10:00 **SB**

HFA | **LE SUD VEN 04 14:15 **D1****

IAA | **SUKKwan ISLAND** VEN 04 20:30 **DS**

- **T** -
REY | **TAIPEI STORY** SAM 28 19:45 **SB** - MER 02 10:00 **D3**
- VEN 04 22:15 **D1**

HFA | **TALONS AIGUILLES** LUN 30 09:45 **VE**

- JEU 03 22:00 **VE** - SAM 05 20:30 **DS**

JF | **TAXI DRIVER** LUN 30 20:30 **GS**

REY | **THE TERRORIZERS** DIM 29 21:00 **D1** - JEU 03 09:00 **D1**

IAA | **TOUCH LUN 30 17:00 **DS****

HFA | **TOUT SUR MA MÈRE** SAM 28 22:15 **SB**

- MER 02 19:45 **SB** - VEN 04 19:45 **SB**

HCP | **TRANSIT** DIM 29 14:15 **D1** - VEN 04 19:45 **D6**

RJD | **TROIS PLACES POUR LE 26** SAM 05 17:00 **SB**

DO | **TWST - THINGS WE SAID TODAY** LUN 30 11:15 **D1**

- U -
DO | **UKRAINE, LA GUERRE ORDINAIRE** DIM 29 14:00 **DS**
- VEN 04 14:00 **D2**

HFA | **UN APRÈS-MIDI DE CHIEN** DIM 29 10:15 **GS**

RBS | **UN CŒUR PRIS AU PIÈGE** LUN 30 17:15 **GS**

- JEU 03 17:15 **GS** - SAM 05 13:45 **GS**

REY | **UN ÉTÉ CHEZ GRAND-PÈRE** JEU 03 17:30 **D1**

IAA | **UN SIMPLE ACCIDENT** SAM 05 14:00 **DS**

IAA | **UNDER THE VOLCANO** DIM 29 09:00 **D1**

- VEN 04 20:00 **D1**

PAI | **UNE ORANGE DE JAFFA** DIM 29 19:45 **DS**

- MER 02 17:15 **DS** - VEN 04 09:00 **DS**

HFA | **UNE VRAIE JEUNE FILLE** LUN 30 14:00 **SB**

PAI | **UPSHOT** DIM 29 19:45 **DS** - MER 02 17:15 **DS**
- VEN 04 09:00 **DS**

- V -
IAA | **VALEUR SENTIMENTALE** MAR 01 14:00 **D5**

HFA | **LA VALLEE DE LA PAIX** DIM 29 17:15 **D2**

IAA | **VIE PRIVÉE** VEN 27 19:30 **GS**

HFA | **VIEILLES CHANSONS GÉORGIENNES** VEN 04 16:00 **VE**

HFA | **VOLVER** SAM 28 10:00 **D3** - MAR 01 17:00 **SB**
- JEU 03 22:00 **D3**

- W -
HFA | **WIVES** SAM 05 17:15 **DS**

- Y -
HCP | **YELLA** SAM 28 18:00 **SB** - JEU 03 09:45 **DS**

REY | **YI YI** LUN 30 10:00 **SB** - JEU 03 09:45 **DS**
- SAM 05 19:45 **DS**

VEN 27.06

SOIRÉE D'OUVERTURE



19:30 GS VIE PRIVÉE Rebecca Zlotowski ★

France, 2025, 1h40, Ici et ailleurs p. 169

★ les cinéastes et les invités du 53^e Fema

AVP 1/1



20:00 SB ASSURANCE SUR LA MORT Billy Wilder

Etats-Unis, 1944, 1h44, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 50

★ N.T. Binh (Positif)

UK 1/3

L'EXPOSITION



LE DEMY MONDE DE JACQUES - Un cinéma en-chanté

entrée libre

SAM 28.06 > SAM 05.07 09:00 > 22:30 - MEDIATHEQUE

- lun, mar, jeu, ven 13:00 > 18:30 - mer, sam 10:00 > 18:30

Des photographies inédites d'Agnès Varda, des photos de tournage avec son actrice fétiche Catherine Deneuve, des affiches originales, scénarios, objets et extraits de films nous plongent dans le cinéma coloré et merveilleux de Jacques Demy.

LA BILLETTERIE

en ligne ou sur place

VEN 27.06 > SAM 05.07 09:00 > 22:30 - La Coursive

SAM 28.06 > SAM 05.07 à partir de 08:30 & 45 min avant chaque séance au CGR Dragon

Carte illimitée nominative

(+ catalogue offert)

Tarif plein _____ 105€

Tarif réduit _____ 70€

Pass Culture _____ 50€

Carte 20 entrées _____ 80€

Carte 10 entrées _____ 57€

Carte 5 entrées _____ 33€

Tarif plein _____ 22€

Tarif réduit _____ 16€

Pass Culture _____ 20€

Carte 3 entrées _____ 23€

Tarif plein _____ 16€

Tarif réduit _____ 9€

Billet 1 entrée _____ 6,5€

Tarif Enfant (-13 ans) _____ 4€

Pack Atelier Enfant _____ 10€

Soirée La Sirène /

billetterie hors festival _____ Tarif plein 23€ - Tarif réduit 21€ - Sur place 26€

LE POINT INFO

Place Barentin, face à la Grosse Horloge, au pied de la statue de l'amiral Duperré.

VEN 27.06 13:00 - 19:00 - SAM 28.06 > SAM 05.07 08:30 - 19:00

Point unique de distribution des contremaques CGR Dragon / Accès garanti.

Chaque jour à partir de 08:30 pour les séances du jour aux CGR DRAGON

et sur les créneaux horaires de 14:00 - 17:00 - 20:00 jusqu'à épuisement

des contremaques disponibles.

LE PRÉAU DU FESTIVAL

École DOR, 24 rue Saint-Jean-du-Pérot

SAM 28.06 > VEN 04.07

Si vous souhaitez vous détrousser en fin de journée, vous pouvez être accueilli au

Préau du festival, un espace convivial transformé en guinguette ouverte à tous,

pour y boire et y manger.

14:30 - 19:00 - Espace convivial réservé aux festivaliers. Pour un moment de détente entre deux séances et un rafraîchissement offert par Palais des Thés!

19:00 - 02:00 - Le Préau est transformé en guinguette ouverte à tous.

LES LÉGENDES

PROGRAMMES

ANI | Le cinéma d'animation

DOC | Au cœur du doc

PAL | Du côté de la Palestine

FIA | Le festival toute l'année

HPA | Hommage Pedro Almodóvar

HCP | Hommage Christian Petzold

HMO | Hommage Michel Ocelot

H8A | D'hier à aujourd'hui

IRA | Ici et ailleurs

JFF | Une journée Jodie Foster

MUS | Ciné-concert,

créations et leçon de musique

RBS | Réetrospective Barbara Stanwyck

REY | Réetrospective Edward Yang

RCC | Réetrospective Claude Chabrol

RJD | Réetrospective Jacques Demy

SALLES

- CGR Dragon **D1 D2 D3 D4 D5 D6** Dragon 1, 2, 3, 4, 5, 6

- La Coursive **GS** Grande Salle **SB** Salle bleue **VE** Théâtre Verdier

- **MED** Médiathèque Michel-Crépeau

SIR La Sirène

- **AQU** Aquarium

SÉANCES & FILMS

3+ pour enfants à partir de 3 ans

seance Enfants

suivie d'une animation en salle

interdit aux moins de 16 ans

évenement associé à la séance

screening accessible

to English-speakers

AVP en avant-première

une contremaque Dragon/

Accès garanti peut être retirée

pour cette séance au Dragon

ciné-concert ou concert

en sa présence ou celle

de l'invité(e) mentionnée

passage unique

1/2 1^{re} passage d'un film programmé 2 fois

2/2 2^{de} et dernier passage d'un film programmé 2 fois

p. XX voir page XX du catalogue

with English subtitles

vf version française d'un film étranger

vostf version originale sous-titrée en français

seance en audiodescription

seance en Version originale Audio Sous-Titrée

seance avec sous-titrage pour sourds et malentendants (SME)

SAM 28.06

09:00 D1 CONFUSION CHEZ CONFUCIUS Edward Yang

Taiwan, 1994, 2h05, vostf, Réetrospective p. 56

AVP 1/3

09:45 VE LES NOCES ROUGES Claude Chabrol

France/Italie, 1973, 1h35, vostf, Réetrospective p. 65

1/3

10:00 SB LES CAHIERS ADJANI Cyril Brody ★

France, 2025, 1h26, Au cœur du doc p. 173

1/2

* suivi d'une rencontre animée par Charles-Edouard Woisselin (critique)

1/2

10:00 D2 LA RUPTURE Claude Chabrol

France/Belgique/Italie, 1970, 2h04, Réetrospective p. 64

1/2 1/3

10:00 D3 VOLVER Pedro Almodóvar

Espagne, 2005, 2h02, vostf, Hommage p. 18

1/3

10:00 Plein air Balade éco-citoyenne

Découverte au fil de l'océan proposée par l'association Écho-Mer, à pied, 1h30 env.

gratuite et ouverte à tous, RDV devant l'entrée de La Coursive

1/3

10:15 GS BOULE DE FEU Howard Hawks

Etats-Unis, 1941, 1h51, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 49

1/3

* N.T. Binh (Positif)

10:30 D5 ATTACHE-MOI! Pedro Almodóvar

Espagne, 1989, 1h40, vostf, Hommage p. 16

1/3

* Paul Obadia (critique)

10:30 D6 Programme TIMOCHE

4 courts, Russie/Grande-Bretagne/Allemagne, 2007-2024, 40 min, Animation/Courts Enfants p. 123

3+ AVP 1/2

11:30 D1 200 MÉTRES Ameen Nayefh

Palestine/Jordanie/Suède/Italie/Qatar, 2020, 1h37, vostf, Palestine p. 30

1/3

13:45 D1 A BRIGHTER SUMMER DAY Edward Yang

Taiwan, 1991, 3h57, vostf, Réetrospective p. 56

1/2 1/2

* Jean-Michel Frodon (critique)

13:45 D3 BYE BYE TIBÉRIADE Lina Soualem ★

France/Belgique/Palestine, 2023, 1h22, doc, vost, Palestine p. 33

1/2

* suivi d'une rencontre animée par Nicolas Thévenin (critique)

14:00 GS LA REINE MARGOT Patricia Chéreau

France/Allemagne/Italie, 1994, 2h39, D'hier/Patrice Chéreau p. 89

1/2

* Danièle Thompson (scénariste, cinéaste), Dominique Blanc (actrice)

* suivi d'une rencontre animée par Emmanuel de Varax (Association Transmission Chéreau)

AVP AD 1/1

14:00 SB YELL CHRISTIAN Petzold

Allemagne, 2007, 1h29, vostf, Hommage p. 24

1/2

14:00 VE QUE LA BÉTE MEURE Claude Chabrol

France/Italie, 1969, 1h53, Réetrospective p. 63

1/3

* Thomas Chabrol (acteur, cinéaste)

14:00 D5 BAISSE-EN-VILLE Martin Jauvat ★

France, 2025, 1h34, Ici et ailleurs p. 140

1/2

* suivi d'une rencontre animée par Léo Ortuno (critique)

AVP 1/1

14:30 D2 KIRIKOU ET LA SORCIÈRE Michel Ocelot ★

France/Belgique/Luxembourg, 1998, 1h11, Animation/Hommage p. 131

1/2 1/2

* suivi d'une rencontre animée par Xavier Kawa-Topor (Nef Animation)

15:00 AGU DES BALEINES, DES TORTUES ET DES HOMMES R. Tézier

France, 2023, 52 min, doc, D'hier à aujourd'hui/L'Année de la mer p. 102

entrée libre 1/1

16:00 MED IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAD David Hertzog Dessittes

France, 2025, 1h49, doc, Leçon de musique p. 191

entrée libre 1/2

16:00 AQU Table ronde

Comment filmer en milieu marin et sous-marin ?

proposé dans le cadre de l'Année de la mer, avec Justine Rauby (coordinateur de tournage sous-marin, plongeuse, cinéaste), Rémy Tézier (cinéaste), Jérôme Lombard (biologiste, formateur, spécialiste de la conservation des espaces naturels et du changement climatique), Jean-Charles Granjon (chef opérateur, producteur, cinéaste, fondatrice de Bleuethreat), 1h30 env.

1/2

17:00 D5 AMOUR APOCALYPSE Anne Emond ★

Canada/Québec, 2025, 1h40, vostf, Ici et ailleurs p. 139

1/2

* suivi d'une rencontre animée par Léo Ortuno (critique)

AVP 1/1

17:00 D6 DILILIS À PARIS Michel Ocelot ★

France/Allemagne/Belgique, 2018, 1h35, Animation/Hommage p. 133

1/2 1/1

* suivi d'une rencontre animée par Xavier Kawa-Topor (Nef Animation)

17:15 D2 CLAUDE CHABROL à la Cinémathèque française

France, 1986, 26 min, Réetrospective Claude Chabrol p. 67

1/2

CHABROL, L'ANTICONFORMISTE Cécile Maliste-Chabrol ★

France, 2018, 57 min, doc, Réetrospective Claude Chabrol p. 67

1/2 1/3

17:15 D3 LA LOI DU DÉSIR Pedro Almodóvar

Espagne, 1987, 1h40, vostf, Hommage p. 15

1/2 1/3

17:30 SB QUAND TU ÉCOUTERAS CETTE CHANSON Mona Achache ★

France, 2025, 54 min, Au cœur du doc p. 182

1/1

* précédé d'une courte lecture par Lola Lafon, en partenariat avec Audiolib

* suivi d'une rencontre animée par Christian Jacquot (psychosociologue)

* dédicace de Lola Lafon

1/1

17:30 VE FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS Pedro Almodóvar

Espagne, 1988, 1h30, vostf, Hommage p. 15

1/3

17:45 GS LE BOUCHER Claude Chabrol

France/Italie, 1970, 1h30, Réetrospective p. 64

1/3

18:30 D1 LITTLE PALESTINE, JOURNAL D'UN SIÈGE Abdallah Al-Khatib

Liban/France/Qatar, 2021, 1h29, doc, vostf, Palestine p. 31

1/3

19:45 SB TAIPEI STORY Edward Yang

Taiwan, 1985, 1h59, vostf, Réetrospective p. 55

1/3

* Jean-Michel Frodon (critique)

19:45 D2 DOULEUR ET GLOIRE Pedro Almodóvar

Espagne/France, 2018, 1h53, vostf, Hommage p. 20

1/2 1/3

19:45 D3 LA MAUVAISE ÉDUCATION Pedro Almodóvar

Espagne, 2004, 1h50, vostf, Hommage p. 18

1/2 1/3

20:00 GS Soirée Les 130 Ans de Gaumont & L'Année de la mer

LUN 30.06

- 09:15 D6 Programme LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL
3 courts, France/Bel, 2024, 43 min, Animation/Courts Enfants p. 122  AVP 1/2
- 09:45 VE TALONS AIGUILLES Pedro Almodóvar
Espagne/France, 1991, lh53, vostf, Hommage p. 16
★ Paul Obadia (critique)  1/3
- 10:00 SB YI YI Edward Yang
Taïwan/Japon, 2000, 2h53, vostf, Rétrospective p. 57
★ Jean-Michel Frodon (critique)  1/3
- 10:00 D3 Une Journée Jodie Foster
LES ACCUSÉS Jonathan Kaplan
Canada/Etats-Unis, 1988, lh51, vostf, p. 116
★ Adrien Dénoeuve (critique)  1/1
- 10:15 GS STELLA DALLAS King Vidor
Etats-Unis, 1937, lh46, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 48
★ Antoine Sire (auteur)  1/3
- 10:30 D2 Programme NOUVELLE VAGUE DE L'ANIMATION TCHÈQUE
6 courts, Rép. tchèque, 2019-2024, lh30, muet & vostf, Animation tchèque p. 128, 129
★ Markéta Houdovská (Festival Czech-In, Paris)  1/1
- 10:30 D5 ON FALLING Laura Carrera ★
Grande-Bretagne/Portugal, 2024, lh44, vostf, Ici et ailleurs p. 155
+ suivi d'une rencontre animée par Léa Orléon (critique)  AVP 1/2
- 11:00 D6 KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES M. Ocelot ★
France, 2012, lh21, Animation/Hommage p. 133
★ Les Films du Caméla (distribution)  AVP 1/1



- 13:45 D3 Une Journée Jodie Foster
LE SILENCE DES AGNEAUX Jonathan Demme
Etats-Unis, 1991, lh58, vostf, p. 117
★ Adrien Dénoeuve (critique)  1/1
- 14:00 SB UNE VRAIE JEUNE FILLE Catherine Breillat ★
France, 1975, lh34, D'hier/Catherine Breillat p. 87  1/1
- 14:00 D2 ÉTREINTES BRISÉES Pedro Almodóvar
Espagne, 2008, 2h07, vostf, Hommage p. 19  1/3
- 14:00 D5 LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP Nader Saeivar ★
Allemagne/Iran, 2024, lh40, vostf, Ici et ailleurs p. 144
+ suivi d'une rencontre animée par Thierry Méranger (critique)  AVP VAST 1/1
- 14:00 D6 Programme L'EUROPE EN PAPIER DÉCOUPÉ
8 courts européens, 1964-2024, lh21, muet & vostf, Anim./Courts Adultes p. 126, 127
★ Xavier Koenig (Nef Animation)  1/2

- 14:15 GS L'HOMME DE LA RUE Frank Capra
Etats-Unis, 1941, lh20, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 49
★ Antoine Sire (auteur)  1/2
- 14:15 D1 NO OTHER LAND Basel Adra, Hamdan Ballai, Rachel Szor, Yuval Abraham
Palestine/Norvège, 2024, lh33, doc, vostf, Palestine p. 34
★ Yasmine Kenoudi, Maëlis Kergrahenn (Fémis)  1/3

- 14:30 VE LES 3 INVENTIONS Michel Ocelot
France, 1979, 13 min, Animation/Hommage p. 131
PRINCES ET PRINCESSES Michel Ocelot
France, 2000, lh05, Animation/Hommage p. 132
5+  1/2

- 16:00 MED CHABROL, L'ANTICONFORMISTE Cécile Maïstre-Chabrol ★
France, 2018, 57 min, doc, Rétrospective Claude Chabrol p. 67  entrée libre 2/3

- 16:15 SB BREILLAT Céline Paris ★
France, 2025, lh39, doc, D'hier à aujourd'hui/Catherine Breillat p. 87
★ Camille Aurelle (monteuse)
+ suivi d'une rencontre avec Catherine Breillat animée par Olivier Père (Aute France Cinéma)  1/1

- 17:00 D5 TOUCH Baltasar Kormákur
Islande, 2024, 2h01, vostf, Ici et ailleurs p. 165
★ Condor (distribution)  AVP 1/1

- 17:15 GS UN CŒUR PRIS AU PIÈGE Preston Sturges
Etats-Unis, 1941, lh34, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 48
★ Marc Cersoulo (Positif)  1/3

- 17:15 D2 MADRES PARALELAS Pedro Almodóvar
Espagne/France/Etats-Unis, 2020, 2h02, vostf, Hommage p. 20  2/3

- 17:15 D3 RASHID, L'ENFANT DE SINJAR Jasna Kraljinovic
Bosnie/Croatie, 2025, lh20, vostf, Au cœur du doc p. 183  1/1

- 17:15 D6 Programme HENRI 1
LA RENCONTRE & OU FINIT LA VIE ? Judit Elek
2 courts, Hongrie, 1963 & 1967, 22 min & 56 min, fiction & doc, vostf, D'hier/Judit Elek p. 91
LA FONTE Otar Iosseliani
1 court, Géorgie, 1964, 17 min, doc, muet, D'hier/Henri/Otar Iosseliani p. 113
★ Elise Girard (La Cinémathèque française - Henri)  1/2

- 17:30 VE JUSTE AVANT LA NUIT Claude Chabrol
France/Italie, 1971, lh46, Rétrospective p. 65
★ Nicolas Pariser (cinéaste)  2/3

- 17:30 D1 LES ROSEAUX SAUVAGES André Téchiné
France, 1994, lh50, D'hier à aujourd'hui p. 82
★ Jacques Nolot (acteur, cinéaste), Thierry Lacaze (StudioCanal), Solaris (distribution)  AVP 1/1

- 19:45 SB LE BEAU SERGE Claude Chabrol
France, 1958, lh38, Rétrospective p. 60
★ Thomas Chabrol (acteur, cinéaste)  1/3

- 19:45 D3 BARBARA Christian Petzold
Allemagne, 2012, lh45, vostf, Hommage p. 25
★ Oscar Millet (Fémis)  1/2

- 20:00 GS Une soirée Jodie Foster
TAXI DRIVER Martin Scorsese
Etats-Unis, 1976, lh54, vostf, Une journée Jodie Foster p. 116
★ Adrien Dénoeuve (critique)  1/1

- 20:00 D2 MATADOR Pedro Almodóvar
Espagne, 1986, lh36, vostf, Hommage p. 14  12 1/3

- 20:15 VE QU'EST-CE QUE J'AI FAIT POUR MÉRITER ÇA ! Pedro Almodóvar
Espagne, 1984, lh42, vostf, Hommage p. 14  12 1/3

- 20:30 D5 CHRONIQUES D'HAIFA Scanda Copti ★
Palestine/Allemagne/France/Italie/Qatar, 2024, 2h03, vostf, Palestine p. 36
+ suivi d'une rencontre animée par Christophe Kantcheff (critique)  AVP 1/1

- 21:00 D1 LA RUPTURE Claude Chabrol
France/Belgique/Italie, 1970, 2h04, Rétrospective p. 64  12 2/3

- 22:00 SB PEPI, LUCI, BOM ET AUTRES FILLES DU QUARTIER Pedro Almodóvar
Espagne, 1980, lh22, vostf, Hommage p. 13  12 1/2

- 22:30 GS Une soirée Jodie Foster
CONTACT Robert Zemeckis
Etats-Unis, 1997, lh33, vostf, Une journée Jodie Foster p. 117 - En 35mm!
★ Adrien Dénoeuve (critique) 1/1

MAR 01.07

- 09:15 D6 Programme JOYEUX BAZAR!
6 courts, Suède/Slovaquie/République tchèque/France/Pays-Bas/Géorgie/Suisse/Belgique/Allemagne, 1996-2024, 43 min, papier découpé, muet & v. anim, Animation/Courts Enfants p. 124, 125  3+ 1/2
- 09:45 VE LANDRU Claude Chabrol
France/Italie, 1962, 2h, Rétrospective p. 62  2/3
- 10:00 SE STRANGE WAY OF LIFE Pedro Almodóvar
Espagne, 2023, 31 min, vostf, Hommage p. 21
LA CHAMBRE D'A CÔTÉ Pedro Almodóvar
Espagne, 2024, lh46, vostf, Hommage p. 21  1/1

- 10:00 D3 FROM GROUND ZERO Collectif autour de Rashid Masharawi
22 courts, Palestine/France/Jordanie/Qatar/E.A.U., 2024, lh52, doc/anim, vostf, Palestine p. 35  2/3

- 10:00 Plein air Balade éco-citoyenne
Découverte au fil de l'océan proposée par l'association Écho-Mer à pied, 1h30 env. gratuite et ouverte à tous. RDV devant l'entrée de La Coursive  1/1

- 10:15 GS ASSURANCE SUR LA MORT Billy Wilder
Etats-Unis, 1944, lh44, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 50
★ Antoine Sire (auteur)  1/2

- 10:30 D5 THE PRESIDENT'S CAKE Hasan Hadi
Irak/Etats-Uni/Qatar, 2025, lh43, vostf, Ici et ailleurs p. 161
★ Tandem (distribution)  1/1

- 10:30 D6 Table ronde AFFN Industrie
La programmation des films de répertoire « abimés », en collaboration avec le collectif 50/50 avec Juliette Duré (Bozar), Alexis Juncosa (Luxembourg City Film Festival), Natacha Laurent (maître de conférences), Camille Chanod (La Cinétek), animée par Florence Tissot (La Cinémathèque française), 1h30 env.  entrée libre

- 11:00 D2 KIRIKOU ET LA SORCIÈRE Michel Ocelot
France/Belgique/Luxembourg, 1998, lh11, Animation/Hommage p. 131  5 2/2

- 11:00 D4 Créations sonores
QUAND TIMBAUD S'INVITE AUX NOCES DE FIGARO
Elise Picon ★, Thomas Guillaud-Battaille
La Balise, France, 2025, 30 min, Le festival toute l'année p. 199  1/1

- 11:00 D5 SANS QUEU NI TÊTE, UNE ENQUÊTE SUR LES SIRÉNES Elise Picon ★
France, 2025, 18 min, Le festival toute l'année p. 199  1/3

- 11:15 D1 JE SUIS DEJÀ MORT TROIS FOIS Maxence Vassilyevitch ★
France, 2025, lh04, Au cœur du doc p. 178  1/1

- 11:15 D2 GREEN LINE Sylvie Ballyot ★
France/Liban/Qatar, 2024, 2h30, vostf, Au cœur du doc p. 176  1/1

- 11:15 D3 ATTACHE-MOI! Pedro Almodóvar
Espagne, 1989, lh40, vostf, Hommage p. 16  10 2/3

- 14:00 D2 CONFUSION CHEZ CONFUCIUS Edward Yang
Taïwan, 1994, lh50, vostf, Rétrospective p. 56  1/1

- 14:00 D5 VALEUR SENTIMENTALE Joachim Trier
Norvège/Allemagne/France/Danemark, 2025, 2h12, vostf, Ici et ailleurs p. 168
★ Memento (distribution)  AVP VAST 1/1

- 14:00 D6 Programme CARTE BLANCHE BSFF
5 courts, Belgique/France, 2017-2021, lh28, doc/anim, Ici et ailleurs/Carre blanche BSFF p. 170, 171  4 2/1

- 14:15 GS BOU FEU Howard Hawks
Etats-Unis, 1941, lh51, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 49
★ Marc Cersoulo (Positif)  1/3

- 14:30 D1 LE SECRET DES MÉSANGES Antoine Lanciaux ★
France/Belgique, 2025, lh16, Animation/Longs Enfants p. 120  6+ AVP 1/1

- 16:00 MED JACQUES DEMY à la Cinémathèque française
Captation, France, 1986, 2h, Rétrospective Jacques Demy p. 73  entrée libre 1/2

- 16:30 VE PROFESSION : REPORTER Michelangelo Antonioni
Etats-Unis/Espagne/France/Italie, 1975, lh06, vostf, D'hier/AFFN présente p. 106
★ Christian Roux (claviers)
★ Raphaël Perrin (Fémis)  1/1

- 17:00 SB VOLVER Pedro Almodóvar
Espagne, 2005, lh02, vostf, Hommage p. 18  2/3

- 17:00 D5 PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK Sepideh Farsi ★
France/Palestine/Iran, 2025, lh52, vostf, Au cœur du doc p. 181
+ suivi d'une rencontre animée par Pae Maelis Kerghenn, Yasmine Kenoudi (Fémis)  1/1

- 17:15 GS BABY FACE Alfred E. Green
Etats-Unis, 1933, lh16, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 47
★ N.T. Binh (Positif)  2/3

- 17:15 D2 L'HOMME DU CINÉMA José Vieira ★
Portugal, 2025, 51 min, vostf, Au cœur du doc p. 177
+ suivi d'une rencontre animée par Didier Roten (Les Escaliers documentaires)  1/1

- 17:30 D1 PHONO Christian Petzold ★
Allemagne, 2014, lh38, vostf, Hommage p. 26
★ Oscar Millet (Fémis)  2/2

- 17:30 D3 MIROIRS BRISÉS Marleen Gorris
Pays-Bas, 1984, lh52, vostf, D'hier/Marleen Gorris p. 93
★ Extralucid (distribution)  AVP 1/1

- 19:45 SB PARLE AVEC ELLE Pedro Almodóvar
Espagne, 2002, lh52, vostf, Hommage p. 17
★ Luc Lavacharie (La Coursive)  2/3

- 19:45 D2 DANS LES TÉNÈBRES Pedro Almodóvar
Espagne, 1983, lh40, vostf, Hommage p. 13  12 2/3

- 20:00 GS CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE Mohamed Lakhdar Hamina
Algérie, 1975, lh27, vostf, D'hier/ANFF présente p. 105
★ Malik Lakhdar Hamina (acteur), Tewfik Farès (scénariste), Nadège Lauzana (ADRC), Les Acacias (distribution)  AVP 1/1

- 20:00 VE QUE LA BÊTE MEURE Claude Chabrol
France/Italie, 1969, lh53, Rétrospective p. 63
★ Axelle Robert (cinéaste)  2/3

- 20:00 D1 LITTLE PALESTINE, JOURNAL D'UN SIÈGE Abdallah Al-Khatib
Liban/France/Qatar, 2021, lh29, doc, vostf, Palestine p. 31  12 2/3

- 20:00 D3 LA LOI DU DÉSIR Pedro Almodóvar
Espagne, 1987, lh40, vostf, Hommage p. 15  10 2/3

- 20:30 D5 L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES Sébastien Betbeder ★
France, 2025, lh41, Ici et ailleurs p. 145
★ Blanche Gardin (actrice)  1/1

- 20:30 D6 CHRONIQUES D'HAIFA Scanda Copti ★
Palestine/Allemagne/France/Italie/Qatar, 2024, 2h03, vostf, Palestine p. 36
+ suivi d'une rencontre animée par Ysé Renier (Fémis)  AVP (AD) 1/1

- 22:00 SB LA MAUVAISE ÉDUCATION Pedro Almodóvar
Espagne, 2004, lh50, vostf, Hommage p. 18
★ Titouan Legremec (Fémis)  12 2/3

- 22:00 D2 MAHJONG Edward Yang
Taïwan, 1996, 2h01, vostf, Rétrospective p. 57 AVP 2/3

- 22:00 D3 LA PIEL QUE HABITO Pedro Almodóvar
Espagne, 2010, lh01, vostf, Hommage p. 19 2/3

- 22:15 VE LES BICHES Claude Chabrol
France/Italie, 1968, lh40, Rétrospective p. 62 12 2/3

- 22:25 VE LA FEMME INFIDÈLE Claude Chabrol
France/Italie, 1969, lh38, Rétrospective p. 63 2/3

- 22:35 D3 QU'EST-CE QUE J'AI FAIT POUR MÉRITER ÇA ! Pedro Almodóvar
Espagne, 1984, lh42, vostf, Hommage p. 14 12 2/3

MER 02.07

- 09:45 VE LES NOCES ROUGES Claude Chabrol
France/Italie, 1973, lh35, Rétrospective p. 65  2/3

- 10:00 SB JERICHOW Christian Petzold ★
Allemagne, 2008, lh33, vostf, Hommage p. 25  1/2

- 10:00 D2 ÉTREINTES BRISÉES Pedro Almodóvar
Espagne, 2008, 2h07, vostf, Hommage p. 19  2/3

- 10:00 D3 TAIPEI STORY Edward Yang
Taïwan, 1985, lh59, vostf, Rétrospective p. 55  2/3

- 10:00 Amelot Atelier d'initiation au cinéma d'animation avec Bensi, animé par Lise Rémon (cinéaste), 2h env. tarif Pack Atelier Enfant - sur réservation  6+ 1/2

- 10:15 GS LES FURIES Anthony Mann
Etats-Unis, 1950, lh49, vostf, Rétrospective Barbara Stanwyck p. 50
★ Frédéric Mercier (critique)  1/2

- 10:30 D5 L'INTÉRÊT D'ADAM Laura Wandel ★
Belgique/France, 2025, lh13, Ici et ailleurs p. 149
+ suivre d'une rencontre animée par Ava Cahen (Semaine de la Critique)  AVP 1/1

- 10:30 D6 KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES Michel Ocelot
France, 2012, lh21, Animation/Hommage p. 133  5 2/2

- 11:15 D1 HAROLD ET MAUDE Hal Ashby
Etats-Unis, 1971, lh31, vostf, D'hier/Drôles de (vieilles) dames p. 110  1/1

- 11:30 VE Table ronde autour de Claude Chabrol
avec Cécile Maïstre-Parlat (actrice, cinéaste), Thomas Chabrol (acteur, cinéaste), Nicolas Pariser (cinéaste), Nicolas Ropert (cinéaste) animée par Laurent Delmas (journaliste), 1h30 env.  + dédicace  1/1

- 14:00 SB LES FURIES Anthony Mann
Etats-Unis, 1950, lh25, Rétrospective p. 198, 199  1/2

- 14:00 VE PEAU D'ANE Jacques Demy
France, 1970, lh25, Rétrospective p. 71  1/2

JEU 03.07

09:00 D1 THE TERRORIZERS Edward Yang	2/2
Taiwan, 1986, 1h49, vostf, Réetrospective p. 55	
09:15 VE Programme TIMOCHE	3+ AVP 2/2
4 courts, Russie/Grande-Bretagne/Allemagne, 2007-2024, 40 min, Animation/Courts Enfants p. 123	
09:45 GS YI YI Edward Yang	2/3
Taiwan/Japon, 2000, 2h53, vostf, Réetrospective p. 57	
★ Carlotto (distribution)	
09:45 SB YELLA Christian Petzold	2/2
Allemagne, 2007, 1h29, vostf, Hommage p. 24	
09:45 D2 JEUNESSE (RETOUR AU PAYS) Wang Bing ★	AVP 1/1
France/Luxembourg/Pays-Bas, 2024, 2h34, vostf, Au cœur du doc p. 179	
★ suivi d'une rencontre animée par Nicolas Thévenin (critique)	
10:00 D3 LES CAHIERS ADJANI Cyril Brody	2/2
France, 2025, 1h26, Au cœur du doc p. 173	
10:30 D5 KIKA Alexe Poukine ★	AVP 1/1
Belgique/France, 2025, 1h50, Ici et ailleurs p. 148	
★ suivi d'une rencontre animée par Ava Cahen (Sémaïne de la Critique)	
11:00 VE Programme LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL	4+ AVP 2/2
3 courts, France/Belgique, 2024, 43 min, Animation/Courts Enfants p. 122	
11:30 SB Rencontre avec Christian Petzold	entrée libre
animée par Louise Dumas (critique), 1h30 env.	
★ suivi d'une dédicace de son livre	
11:30 D1 PAULINE ET PAULETTE Lieven Debrauwer	1/1
Belgique/France/Pays-Bas, 2001, 1h18, vostf, D'hier/Drôles de (vieilles) dames p. 111	
★ Adrien Valgaller (Université Sorbonne Nouvelle/La Septième Obsession)	
13:45 D3 LE JOUR DES ROIS Marie-Claude Treilhou	2/2
France, 1991, 1h30, D'hier/Drôles de (vieilles) dames p. 111	
★ Alexandre Mousset (Université de Poitiers/Critikat) et Adrien Valgaller (Université Sorbonne Nouvelle/La Septième Obsession)	
14:00 SB CONTRÔLE D'IDENTITÉ Christian Petzold ★	1/1
Allemagne, 2000, 1h46, vostf, Hommage p. 24	
14:00 D5 CONFIDENTE Çağla Zencirli, Guillaume Giovanetti ★	AVP 1/1
Turquie/Luxembourg/France, 2025, 1h46, vostf, Ici et ailleurs p. 141	
★ suivi d'une rencontre animée par Raphaël Perrin (Fémis)	
14:00 D6 DOULEUR ET GLOIRE Pedro Almodóvar	3/3
Espagne/France, 2018, 1h53, vostf, Hommage p. 20	
★ Titouan Legreham (Fémis)	
14:15 GS PALOMBELLA ROSSA Nanni Moretti	AVP 1/1
Italie, 1989, 1h28, vostf, D'hier à aujourd'hui p. 80	
★ Malavida (distribution)	
14:15 D1 NO OTHER LAND Basel Adra, Hamdan Ballial, Rachel Szor, Yuval Abraham	2/3
Palestine/Norvège, 2024, 1h33, doc, vostf, Palestine p. 34	
★ L'Atelier Distribution	
14:30 D2 OLIVIA Irene Iborra ★	AVP AD 1/1
Espagne/France/Belgique/Chili, 2025, 1h20, vf, Animation/Longs Enfants p. 119	
★ suivi d'une rencontre animée par Cédric Lépine (critique)	
17:00 SB EN AVOIR (OU PAS) Letitia Masson ★	AVP 1/1
France, 1995, 1h29, D'hier à aujourd'hui p. 84	
★ Sandrine Kiberlain (actrice, cinéaste), Marie Diagon (Le Cinéma parle)	
★ suivi d'une rencontre animée par Ava Cahen (Sémaïne de la Critique)	
★ dédicace	
17:00 D5 LES LARMES DU CROCODILE Tumpal Tamponbol	AVP AD 1/1
Indonésie/France/Singapour/Allemagne, 2024, 1h38, vostf, Ici et ailleurs p. 150	
★ Poetik Film (production), Nicolas Michalon (Fémis)	
17:15 GS UN CŒUR PRIS AU PIÈGE Preston Sturges	AVP 1/1
Etats-Unis, 1941, 1h34, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 48	
★ Lola Tebèlem (autrice)	
17:15 D2 LA MORT N'EXISTE PAS Félix Dufour-Laperrière	AVP 1/1
Canada/Québec/France, 2025, 1h12, Animation/Long Adultes p. 121	
★ UFO (distribution)	
17:15 D3 LES RECOMMANDEMENTS	1/1
Isabelle Ingold, Vivianne Perelman ★	
Belgique/France, 2025, 1h27, Au cœur du doc p. 184	
★ suivi d'une rencontre animée par Nicolas Thévenin (critique)	
17:15 D6 LA PIEL QUE HABITO Pedro Almodóvar	3/3
Espagne, 2010, 2h01, vostf, Hommage p. 19	
17:30 VE CAGLIOSTRO Richard Oswald	1/1
France/Allemagne, 1929, 1h, muet, Ciné-concerts p. 38	
★ Jacques Cambra (piano), Maxima Bentkowska (vibraphone, percussions), Xavier Damiens (trombone)	
★ Elise Girard (La Cinémathèque française - Henri)	
17:30 D1 UN ÉTÉ CHEZ GRAND-PÈRE Hou Hsiao-hsien	1/1
Taiwan, 1984, 1h33, vostf, Réetrospective Edward Yang p. 54	
19:45 SB MATADOR Pedro Almodóvar	12 2/3
Espagne, 1986, 1h36, vostf, Hommage p. 14	
★ Luu Lavacherie (La Coursive)	
19:45 D2 MAHJONG Edward Yang	AVP 3/3
Taiwan, 1996, 2h01, vostf, Réetrospective p. 57	
19:45 D3 LES BONNES FEMMES Claude Chabrol	12 2/3
France/Italie, 1960, 1h44, Réetrospective p. 61	
★ Eric Le Roy (historien du cinéma)	
19:45 D6 BYE BYE TIBÉRIADE Lina Soualem	2/2
France/Belgique/Palestine, 2023, 1h22, doc, vostf, Palestine p. 33	
DOSSIER 13 Dominik Mol ★	
20:00 GS Soirée avec la CCAS-CMCAS	AVP AD 1/1
France, 2025, 1h56, Ici et ailleurs p. 143	
★ Gilles Marchand (coscénariste)	
★ suivi d'une rencontre animée par David Ezan (critique)	
20:00 VE JUSTE AVANT LA NUIT Claude Chabrol	3/3
France/Italie, 1971, 1h46, Réetrospective p. 65	
★ Charles Bosson (critique)	
20:00 SIR Soirée à La Sirène	
20:00 VE PEACHES GOES BANANAS Marie Losier	
Belgique/Fr, 2024, 1h13, doc, Concerts p. 41	
22:00 VE Concert Ô Guérillères by Draga	
★ suivi d'un DJ set Billetterie Hors Festival (La Sirène) 1/1	
20:30 D5 DÉSIR DE FEMME Douglas Sirk	2/2
Etats-Unis, 1953, 1h19, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 51	
★ Charlotte Garson (critique)	
21:00 D1 BARBARA Christian Petzold ★	2/2
Allemagne, 2012, 1h45, vostf, Hommage p. 25	
22:00 SB PEPI, LUCI, BOM ET AUTRES FILLES DU QUARTIER Pedro Almodóvar	12 2/2
Espagne, 1980, 1h22, vostf, Hommage p. 13	
22:00 VE TALONS AIGUILLES Pedro Almodóvar	2/3
Espagne/France, 1991, 1h53, vostf, Hommage p. 16	
22:00 D3 VOLVER Pedro Almodóvar	3/3
Espagne, 2005, 2h02, vostf, Hommage p. 18	
★ Yasmine Kenoudi (Fémis)	
22:15 D2 LES GODELUREAUX Claude Chabrol	2/2
France/Italie, 1961, 1h39, Réetrospective p. 61	

VEN 04.07

09:00 D1 200 MÈTRES Ameen Nayfeh	3/3
Palestine/Jordanie/Saoudie/Italie/Qatar, 2020, 1h37, vostf, Palestine p. 30	
09:00 D5 UNE ORANGE DE JAFFA Mohammed Almughanni	3/3
Palestine/Pologne/France, 2023, 27 min, vostf, Palestine p. 29	
UPSHOT Maha Haj Palestine/Italie/Fr., 2024, 34 min, vostf, Palestine p. 29	3/3
09:45 VE LANDRU Claude Chabrol	3/3
France/Italie, 1962, 2h, Réetrospective p. 62	
10:00 D2 DES CHATS SAUVAGES Steve Patri ★	1/1
Canada/Québec, 2024, 1h17, Au cœur du doc p. 175	
★ suivi d'une rencontre animée par Audagne Leclaire (Fémis)	
10:00 D3 KONTINENTAL '25 Radu Jude	1/1
Roumanie, 2018, 1h49, vostf, Ici et ailleurs p. 147	
★ Météore Films (distribution), Louise Rinaldi (Centre Pompidou)	
10:00 D6 ÉTREINTES BRISÉES Pedro Almodóvar	3/3
Espagne, 2008, 2h07, vostf, Hommage p. 19	
10:00 Plein air Balade éco-citoyenne	
Découverte au fil de l'océan proposée par l'association Écho-Mer à pied, 1h30 env. gratuite et ouverte à tous. RDV devant l'entrée de La Coursive	
10:15 GS BOULE DE FEU Howard Hawks	3/3
États-Unis, 1941, 1h51, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 49	
★ Lola Tebèlem (autrice)	
10:30 SB Programme JOYEUX BAZAR!	2/2
6 courts, Suède/Slov./Rép. tch./Fr./Pays-B./Géorgie/Suis./Belg./All., 1996-2024, 43 min, papier découpé, muet & vf, Animation/Courts Enfants p. 124	
★ suivi d'une rencontre animée par Thierry Méranger (critique)	
10:30 D4 Programme HENRI 1 LA RENCONTRE & OÙ FINIT LA VIE Judit Elek	1/1
2 courts, Hong, 1963 & 1967, 22 min & 56 min, fiction & doc, vostf, D'hier/Judit Elek p. 91	
LA FONTE Otar Iosseliani	1/1
1 court, Géorgie, 1964, 17 min, doc, muet, D'hier/Henri/Otar Iosseliani p. 113	
★ Elise Girard (La Cinémathèque française - Henri)	
10:30 D5 LES DÉRANGÉS José Antonio Nieves Conde	2/2
Espagne, 1951, 1h44, vostf, D'hier à aujourd'hui p. 76	
★ Tamasa (distribution)	
11:15 D1 MADE ANDREA Staka	1/1
Croatie/Suisse, 2020, 1h24, vostf, Ici et ailleurs p. 153	
★ Filmo (plateforme de diffusion)	
13:45 D3 LA DAME DE CONSTANTINOPLE Judit Elek	1/1
Hongrie, 1969, 1h19, vostf, D'hier/Judit Elek p. 91	
★ Extralucid (distribution)	
14:00 SB LE BEAU SERGE Claude Chabrol	3/3
France, 1958, 1h38, Réetrospective p. 60	
★ Eric Le Roy (historien du cinéma)	
14:00 VE FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS Pedro Almodóvar	3/3
Espagne, 1988, 1h30, vostf, Hommage p. 15	
14:00 D2 UKRAINE. LA GUERRE ORDINAIRE Olha Zhurba	2/2
Ukraine/France/Danemark/Suède, 2024, 1h35, vostf, Au cœur du doc p. 187	
★ Nicolas Michalon (Fémis)	
14:00 D5 OUI HANNA Lapid ★	1/1
France/Israël/Chypre/Allemagne, 2025, 2h29, vostf, Ici et ailleurs p. 157	
★ suivi d'une rencontre animée par Nicolas Thévenin (critique)	
14:00 D6 LA LOI DÉSIR Pedro Almodóvar	12 3/3
Espagne, 1987, 1h40, vostf, Hommage p. 15	
14:15 GS L'HOMME DE LA RUE Frank Capra	2/2
Etats-Unis, 1941, 2h02, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 49	
★ Raphaël Perrin (Fémis)	
14:15 D1 LE SUD Victor Erice	1/1
Espagne/France, 1983, 1h33, vostf, D'hier à aujourd'hui p. 81	
★ Les Acacias (distribution)	
14:30 D4 AZUR & ASMAR Michel Ocelot	5+ 2/2
France/Belg./Espagne/Italie, 2006, 1h39, Animation/Hommage p. 132	
14:30 MED IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND David Hertzog Dessistes	1/1
France, 2024, 1h49, doc, Leçon de musique p. 191	
★ Stéphanie Lerouge (spécialiste de la musique pour l'image)	
16:00 VE VIEILLES CHANSONS GÉORGIELLES Otar Iosseliani	1/1
Géorgie, 1968, 21 min, doc, vostf, D'hier/Henri/Otar Iosseliani p. 113	
LE SEL DE SVANETIE Mikhaïl Kalatozov	1/1
Géorgie/URSS, 1930, 49 min, doc, muet, Ciné-concerts p. 39	
★ Sofia Bahlbani et Manana Souradze (Centre National du Cinéma géorgien)	
17:00 SB PARLE AVEC ELLE Pedro Almodóvar	3/3
Espagne, 2002, 1h52, vostf, Hommage p. 17	
★ Philippe Rouyer (critique)	
17:40 D4 AZUR & ASMAR Michel Ocelot	5+ 2/2
France/Belg./Espagne/Italie, 2006, 1h39, Animation/Hommage p. 134	
17:40 MED IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND David Hertzog Dessistes	1/1
France, 2024, 1h49, doc, Leçon de musique p. 191	
★ Stéphanie Lerouge (spécialiste de la musique pour l'image)	
16:00 VE LES ACACIAS Claude Chabrol	1/1
France/Italie, 1968, 1h38, Réetrospective p. 64	
★ Cécile Maistre-Chabrol (autrice, réalisatrice)	
16:00 D6 PEAU D'ANE Jacques Demy	5+ AD 3/3
France, 1970, 1h25, Réetrospective p. 71	
★ Françoise Fabian (actrice), Maelis Kerghoren (Fémis)	
14:30 Amelot Atelier d'initiation au cinéma d'animation avec Bensi, animé par Lise Rémond (cinéaste d'animation), 2h env.	
tarif Pack Atelier Enfant - sur réservation 10+ 2/2	
15:00 D4 Programme L'EUROPE EN PAPIER DÉCOUPÉ	2/2
8 courts européens, 1964-2024, 1h21, muet & vostf, Animation/Courts Adultes p. 126, 127	
15:00 MED JACQUES DEMY à la Cinémathèque française	entrée libre
France, 1986, 1h20, Réetrospective Jacques Demy p. 73	2/2
16:00 GS L'ANGE BLANC William A. Wellman	3/3
Etats-Unis, 1931, 1h21, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 47	
16:00 D6 LE FAMA: Questions/Réponses	entrée libre
Une rencontre informelle entre le public, l'association et l'équipe du Fema	
17:00 SB TROIS PLACES POUR LE 26 Jacques Demy	1/1
France, 1988, 1h38, Réetrospective p. 71	
★ Françoise Fabian (actrice), Maelis Kerghoren (Fémis)	
17:00 D5 LITTLE TROUBLE GIRLS Urska Djukic	1/1
Slovénie/Italie/Croatie/Serbie, 2025, 1h29, vostf, Ici et ailleurs p. 151	
★ ACS (distribution)	
17:15 D2 CLAUDE CHABROL à la Cinémathèque française	2/2
France, 1986, 26 min, Réetrospective Claude Chabrol p. 67	
CHABROL, L'ANTICONFORMISTE Cécile Maistre-Chabrol ★	
France, 2018, 57 min, doc, Réetrospective Claude Chabrol p. 67	
★ Elise Girard (La Cinémathèque française - Henri)	
17:15 D3 WIVES Anja Breien	3/3
Norvège, 1975, 1h21, vostf, D'hier/AFFN présente p. 107	
★ Malavida (distribution)	
17:30 VE LE BOUCHER Claude Chabrol	3/3
France/Italie, 1970, 1h30, Réetrospective p. 64	
★ Cécile Maistre-Chabrol (autrice, réalisatrice)	
17:30 D6 Programme COURTS D'ATELIERS 2024/2025	entrée libre
4 courts + 1 création sonore, France, 2025, 1h19, doc/anim, Le festival toute l'année p. 198, 199	2/2
18:15 D1 NO OTHER LAND Basel Adra, Hamdan Ballial, Rachel Sory, Yuval Abraham	3/3
Palestine/Norvège, 2024, 1h33, doc, vostf, Palestine p. 34	
19:45 SB YI YI Edward Yang	3/3
Taiwan/Japon, 2000, 2h53, vostf, Réetrospective p. 57	
19:45 D2 LA MAUVAISE ÉDUCATION Pedro Almodóvar	12 3/3
Espagne, 2004, 1h50, vostf, Hommage p. 18	
19:45 D3 LES BONNES FEMMES Claude Chabrol	12 3/3
France/Italie, 1960, 1h44, Réetrospective p. 61	
19:45 D6 IN OUR TIME - DÉSIRS Edward Yang, I-Chen Ko, Te-Chen Tao, Yi Chang	3/3
Taiwan, 1982, 1h50, vostf, Réetrospective p. 54	
20:00 GS Soirée de clôture LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT Jacques Demy	
France, 1966, 2h01, Réetrospective p. 70	
♪ pour la première fois en version karaoke!	
♪ en ouverture, mini-concert de l'orchestre d'Harmonie de la Ville de La Rochelle	
★ Rosalie Varda (Ciné-Tamaris), Barbara Carlotti (actrice, compositrice, interprète), Xavier Leprêtre (critique)	
★ glaces offertes par Ernest Le Glacier à l'issue de la projection	
20:15 VE LES BICHES Claude Chabrol	1/1
France/Italie, 1968, 1h40, Réetrospective p. 62	
20:30 D5 TALONS AIGUILLES Pedro Almodóvar	3/3
Espagne/France, 1991, 1h51, vostf, Hommage p. 16	
21:00 D1 HAROLD ET MAUDE Hal Ashby	2/2
Etats-Uni, 1971, 1h51, vostf, D'hier/Drôles de (vieilles) dames p. 110	
22:00 D3 LES COUSINS Claude Chabrol	3/3
France, 1959, 1h50, Réetrospective p. 60	
22:15 D2 DANS LES TÉNÉBRES Pedro Almodóvar	12 3/3
Espagne, 1983, 1h40, vostf, Hommage p. 13	

SAM 05.07

09:00 D1 Programme HENRI 2 AQUARELLE, LE CHANT DE LA FLEUR INTROUVABLE & AVRIL Otar Iosseliani	1/1
3 courts, Géorgie, 1958-1961, 1h13, vostf, D'hier/Henri p. 112, 113	
★ Elise Girard (La Cinémathèque française - Henri)	
10:00 SB JERICHOW Christian Petzold	2/2
Allemagne, 2008, 1h33, vostf, Hommage p. 25	
10:00 VE Leçon de musique autour de Michel Legrand avec Macha Méril (actrice, écrivaine) proposée par Stéphanie Lerouge (spécialiste de la musique pour l'image), 1h30 env.	
10:00 D2 CONFUSION CHEZ CONFUCIUS Edward Yang	AVP 3/3
Taiwan, 1994, 2h05, vostf, Réetrospective p. 56	
10:00 D3 SOUVENT L'HIVER SE MUTINE Benoit Perraud	1/1
France, 2025, 1h44, Au cœur du doc p. 185	
★ suivi d'une rencontre animée par Cédric Lépine (critique)	
10:00 D4 Atelier Musique et son au cinéma avec AFFN Éducation, animé par Lucia Mousset (musicienne), 2h env.	
tarif Pack Atelier Enfant - sur réservation 6+ 1/1	
10:15 GS STELLA DALLAS King Vidor	2/2
Etats-Uni, 1937, 1h46, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 48	
10:30 D5 À FEU DOUX Sarah Friedland	1/1
Etats-Uni, 2013, 1h30, vostf, Ici et ailleurs p. 136	
★ suivi d'une rencontre animée par Thierry Méranger (critique)	
10:30 D6 LES 3 INVENTEURS Michel Ocelot	5+ 2/2
France, 1979, 13 min, Animation/Hommage p. 131	
PRINCES ET PRINCESSES Michel Ocelot	
France, 2000, 1h05, Animation/Hommage p. 132	
11:00 D1 FIÈVRE MÉDITERRANÉENNE Maha Haj	3/3
Palestine/France/All./Chypre/Qatar, 2022, 1h50, vostf, Palestine p. 32	
13:45 GS UN CŒUR PRIS AU PIÈGE Preston Sturges	3/3
Etats-Uni, 1934, 1h34, vostf, Réetrospective Barbara Stanwyck p. 48	
13:45 D5 A BRIGHTER SUMMER DAY Edward Yang	1/2
Taiwan, 1991, 3h57, vostf, Réetrospective p. 56	
13:45 D3 FROM GROUNDS ZERO Collectif autour de Rashid Mashrawi	2/2
22 courts, Palestine/Fr./Jordanie/Qatar/E.A.U., 2024, 1h52, doc/fiction/anim, vostf, Palestine p. 35	
14:00 SB LES FOUGÈRES BLEUES Françoise Sagan	3/3
France, 1977, 1h25, D'hier à aujourd'hui p. 79	
★ Françoise Fabian (actrice)	
★ suivi d'une rencontre animée par Stéphane Foenkinos (scénariste, cinéaste)	
14:00 D5 UN SIMPLE ACCIDENT Jafar Panahi	1/1
France/Luxembourg/Iran, 2025, 1h45, vostf, Ici et ailleurs p. 166	
★ Memento (distribution)	
14:00 D6 PEAU D'ANE Jacques Demy	5+ AD 3/3
France, 1970, 1h25, Réetrospective p. 71	
★ Memento (distribution)	
14:30 Amelot Atelier d'initiation au cinéma d'animation avec Bensi, animé par Lise Rémond (cinéaste d'animation), 2h env.	
tarif Pack Atelier Enfant - sur réservation 10+ 2/2	
15:00 D4 Programme L'EUROPE EN PAPIER DÉCOUPÉ	2/2
8 courts européens, 1964-2024, 1h21, muet & vostf, Animation/Courts Adultes p. 126, 127	
15:00 MED JACQU	