

53^e **festival**
la rochelle
cinéma

27.06 — 05.07.2025



GUIDE D'ACCUEIL
LA FÉMIS

LE FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

HISTOIRE

Depuis plus de cinquante ans, à chaque début d'été et sur une période de dix jours, le **Festival La Rochelle Cinéma** célèbre le Septième art. Sans compétition ni remise de prix, le **Fema**, fidèle à sa philosophie, sélectionne plus de 200 films d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Sa programmation riche et variée propose au spectateur de (re)découvrir sur grand écran – par le biais d'hommages et de rétrospectives – l'œuvre de cinéastes et d'acteurs mythiques de l'histoire du cinéma, des avant-premières, des ciné-concerts, des films du monde entier, mais aussi d'assister à des expositions, des leçons de musique et de montage, des rencontres avec des personnalités et des professionnels du monde du cinéma.

CATALOGUE - AFFICHE

Ouvrage de référence envoyé aux cinémathèques et à de nombreuses institutions dans le monde entier, le catalogue du **Fema** détaille l'ensemble de la programmation et présente les actions du festival à l'année.

Depuis plus d'une trentaine d'années, le peintre Stanislas Bouvier réalise l'affiche du festival en puisant son inspiration dans la programmation.

LE FEMA À L'ANNÉE

En collaboration avec de nombreuses structures pédagogiques, culturelles et socioculturelles, le festival travaille tout au long de l'année à la mise en œuvre d'ateliers encadrés par des réalisateurs.trices en résidence, qui visent à favoriser l'éducation aux images. Le **Fema** a pour ambition de toucher le plus large public et sensibiliser les jeunes spectateurs qui seront les cinéphiles de demain.

LA FÉMIS AU FEMA

Depuis 2017, le festival invite les 8 étudiants du cursus **Distribution/Exploitation** de la Fémis (École nationale supérieure des Métiers de l'Image et du Son) en les impliquant dans son organisation. Ils présentent des séances de leur choix et animent des rencontres avec des cinéastes.

LA 53^E ÉDITION

Cette année, le **Fema** présente notamment :

Des **HOMMAGES** aux cinéastes **Pedro Almodóvar** et **Christian Petzold**.

Une journée avec **Jodie Foster**, la star américaine découverte dans *Taxi Driver* et qui fête ses 50 ans de carrière.

Des **RÉTROSPECTIVES** des cinéastes **Claude Chabrol** et **Edward Yang**, de l'actrice américaine **Barbara Stanwyck**.

UN ÉVÉNEMENT **Jacques Demy** en quatre films, une soirée karaoké, une leçon de musique, une exposition et un ciné-mapping

D'HIER A AUJOURD'HUI une sélection de films restaurés, de raretés et de classiques du cinéma.

ICI ET AILLEURS, nos 30 coups de cœur de l'année venus du monde entier, inédits ou en avant-premières.

AU COEUR DU DOC, le documentaire à l'honneur pour mettre en lumière sa richesse et sa créativité à travers 15 films inédits ou en avant-première, en présence des cinéastes.

Pour ne pas se détourner de la tragédie qui continue de se dérouler à Gaza, un focus **DU CÔTÉ DE LA PALESTINE** sur le cinéma palestinien en 9 films, tournés entre 2020 et 2025, fictions et documentaires, courts et longs ou œuvre collective, d'une grande puissance cinématographique.

Le **CINÉMA D'ANIMATION** avec l'hommage à **Michel Ocelot** et un programme de courts et longs métrages inédits et en avant-première pour les enfants.

Le **FESTIVAL TOUTE L'ANNÉE**, courts métrages produits par le Fema, écrits et réalisés tout au long de l'année avec des habitants de La Rochelle, des lycéens, des étudiants, des détenus, des patients du groupe hospitalier, dans le cadre d'ateliers...

De nombreux événements et rencontres sont aussi prévus tels que des **ciné-concerts, concerts, rencontres, tables rondes et leçons...**

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

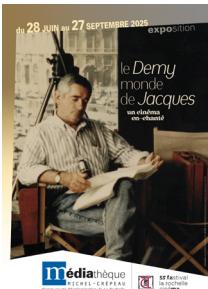
AGENDA

INFORMATIONS

EXPOSITIONS

LE DEMY MONDE DE JACQUES UN CINÉMA EN-CHANTÉ

MÉDIATHÈQUE MICHEL CRÉPEAU



Un voyage de Nantes à Cherbourg en passant par Rochefort à travers ses films emblématiques, mis en musique par le célèbre Michel Legrand : *Les Demoiselles de Rochefort*, *Peau d'âne*, *Lola*, *Les Parapluies de Cherbourg*...

Des photographies inédites d'Agnès Varda, des photos de tournage avec Catherine Deneuve son actrice fétiche, des affiches originales, scénarios, objets et extraits de films nous plongeront dans son cinéma coloré et merveilleux.

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

PIERRES VIVES TOUR DE LA LANTERNE

Pierres vives est une œuvre collective réalisée par des étudiant·es en art. Elle s'ancre dans la Tour de la Lanterne, ce lieu chargé d'histoire et de graffiti laissés par d'anciens détenus. Chaque étudiant·e a créé une courte animation à partir d'un graffiti choisi et en propose une relecture personnelle. Les 26 réalisations projetées ensemble sur les murs forment une balade visuelle et sonore, mêlant passé et présent, mémoire et projection, et font revivre, autrement, l'histoire du lieu.

CINÉ - MAPPING : DANS L'UNIVERS DE JACQUES DEMY

Ciné-mapping des films et extraits des films de Jacques Demy, ce projet est réalisé par les étudiants de l'EESI dans le cadre du **festival toute l'année**. Une plongée au cœur des monuments rochelais et de l'atmosphère décalée et joyeuse des films de Jacques Demy.

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉ-MAPPING :

29.06 : Projection à la Tour de la Chaîne 22:30 à 23:30

30.06 : Projection à l'hôtel Saint-Nicolas 22:30 à 23:30

01.07 : Projection à la Tour de la Chaîne 22:30 à 23:30

NOUVEAUTÉ !

SÉANCE ÉCOUTE DE PODCASTS

MAR 01.07 11:00 • DRAGON 4

Pssst... Envie de plonger dans l'imaginaire sonore ?

Prenez une petite heure, installez-vous dans le noir d'une salle de cinéma... et laissez-vous emporter par deux **créations sonores inédites**, réalisées au fil de l'année.

SANS-QUEUE NI TÊTE, UNE ENQUÊTE SUR LES SIRÈNES

ÉLISE PICON — France — 2025 — 18 min —
création sonore

Et si l'étrange son entendu sur le port de La Rochelle était une sirène ? D'ailleurs quelle voix a-t-iel ? Juliette, Morgane, Fanny et Elise se lancent dans une enquête qui les mènera jusqu'à Mireuil en passant par le port et le muséum et qui sait, jusqu'à une sirène.

QUAND TIMBAUD S'INVITE AUX NOCES DE FIGARO

ÉLISE PICON / THOMAS GUILLAUD-BATAILLE — France — 2025 — 30 min — création sonore — VF

C'est l'histoire de deux mondes que le périph' sépare : d'un côté des élèves décrocheurs dans un lycée d'Aubervilliers, et de l'autre, à moins de 3 km à pied, les étudiants du Conservatoire National Supérieur de musique et de danse. Ils vont se retrouver autour des Noces de Figaro.

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

RENCONTRES ET TABLES RONDES

TABLE RONDE AFFN INDUSTRIE «LA PROGRAMMATION DES FILMS DE RÉPERTOIRE À L'ÈRE POST-#METOO EN FRANCE ET EN EUROPE»

AVEC ARCHIVE FILM FESTIVAL NETWORK ET LE COLLECTIF 50/50

MAR 01.07 10:30 • DRAGON 6 • ENTRÉE LIBRE

Avec **Juliette Duret** (responsable cinéma, Bozar à Bruxelles)

Alexis Juncosa (directeur artistique Luxembourg City Film Festival)

Natacha Laurent (maître de conférences)

Animée par **Florence Tissot** (adjointe aux expositions à la Cinémathèque française)

RÉTROSPECTIVE CLAUDE CHABROL

LES NOCES ROUGES (voir p.65 du catalogue)

France/Italie — 1973 — 1h35 — fiction — couleur

MER 02.07 09:45 • THÉÂTRE VERDIÈRE

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

TABLE RONDE CLAUDE CHABROL

MER 02.07 11:30 • THÉÂTRE VERDIÈRE • ENTRÉE LIBRE

Avec Cécile Maistre-Chabrol (autrice, réalisatrice)

Thomas Chabrol (acteur, réalisateur)

Nicolas Pariser (cinéaste)

Axelle Ropert (cinéaste)

Animée par Laurent Delmas (journaliste, critique)

En partenariat avec Tamasa

RÉTROSPECTIVE BARBARA STANWYCK

UN COEUR PRIS AU PIÈGE (voir p.48 du catalogue)

PRESTON STURGES - États-Unis — 1941 — 1h34 — fiction — n&b — vostf

LUN 30.06 17:15 • GRANDE SALLE

BOULE DE FEU (voir p.49 du catalogue)

HOWARD HAWKS - États-Unis — 1941 — 1h51 — fiction — n&b — vostf

MAR 01.07 14:15 • GRANDE SALLE

BABY FACE (voir p.47 du catalogue)

ALFRED E. GREEN - États-Unis — 1933 — 1h11 — fiction — n&b — vostf

VEN 04.07 17:15 • GRANDE SALLE

D'HIER À AUJOURD'HUI

TAXI DRIVER (voir p.116 du catalogue)

MARTIN SCORSESE - États-Unis — 1976 — 1h54 — fiction — couleur — vostf

LUN 30.06 20:00 • GRANDE SALLE

CONTACT (voir p.117 du catalogue)

ROBERT ZEMECKIS - États-Unis - 1997 - 2h33 - fiction - couleur - vostf

LUN 30.06 22:30 • GRANDE SALLE

CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE (voir p.105 du catalogue)

MOHAMMED LAKHDAR HAMINA - Algérie - 1975 - 2h57 - fiction - couleur - vostf

MAR 01.07 20:00 • GRANDE SALLE

PALOMBELLA ROSSA (voir p.80 du catalogue)

NANNI MORETTI - Italie - 1989 - 1h28 - fiction - couleur - vostf

JEU 03.07 14:15 • GRANDE SALLE

EN AVOIR (OU PAS) (voir p.84 du catalogue)

LAETITIA MASSON - France - 1995 - 1h29 - fiction - couleur

JEU 03.07 17:00 • SALLE BLEUE

ICI ET AILLEURS

TOUCH (voir p.165 du catalogue)

BALTASAR KORMAKUR - Islande/Grande-Bretagne/États-Unis - 2024 - 2h01 - fiction - couleur - vostf

LUN 30.06 17:00 • DRAGON 5

LE RIRE ET LE COUTEAU (voir p.162 du catalogue)

PEDRO PINHO - Portugal/France/Roumanie/Brésil - 2025 - 3h30 - fiction - couleur - vostf

MER 02.07 14:00 • DRAGON 5

SIRAT (voir p.163 du catalogue)

OLIVIER LAXE - Espagne/France - 2025 - 2h - fiction - couleur - vostf

MER 02.07 20:00 • GRANDE SALLE

KIKA (voir p.148 du catalogue)

ALEX POUKINE - Belgique/France - 2025 - 1h48 - fiction - couleur

JEU 03.07 10:30 • DRAGON 5

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

DOSSIER 137 (voir p.143 du catalogue)

DOMINIK MOLL - France - 2025 - 1h56 - fiction - couleur

JEU - 03.07 20:00 • GRANDE SALLE

KONTINENTAL 25 (voir p.147 du catalogue)

RADU JUDE - Roumanie - 2025 - 1h49 - fiction - couleur - vostf

VEN 04.07 10:00 • DRAGON 3

ANIMATION

LA MORT N'EXISTE PAS (voir p.121 du catalogue)

FÉLIX DUFOUR-LAPERRIÈRE - Canada/Québec/France - 2025 - 1h12 - animation - couleur

JEU 03.07 17:15 • DRAGON 2



La Mort n'existe pas ©UFO Distribution

AU COEUR DU DOC

MES FANTÔMES ARMÉNIENS (voir p.180 du catalogue)

DOMINIQUE CABRERA - France - 2024 - 1h44 - documentaire - couleur

MAR 01.07 17:15 • DRAGON 3

GREEN LINE (voir p.176 du catalogue)

SYLVIE BAILLOT - France/Liban/Qatar — 2024 — 2h30 — documentaire — couleur — vostf

MAR 01.07 13:45 • DRAGON 3

UKRAINE. LA GUERRE ORDINAIRE (voir p.187 du catalogue)

OLHA ZHURBA - Ukraine/France/Danemark/Suède — 2024 — 1h35 — documentaire — couleur — vostf

VEN 04.07 14:00 • DRAGON 2

PRÉSENTATION

DU CÔTÉ DE LA PALESTINE

CHRONIQUE D'HAÏFA (voir p.36 du catalogue)

SCANDAR COPTI - Palestine/Ali./France/Italie/Qatar — 2024 — 2h03 — fiction — couleur — vostf

LUN 30.06 20:30 • DRAGON 5

PROGRAMMATION

FROM GROUND ZERO (voir p.35 du catalogue)

RACHID MASHARAWI + collectif - Palestine/Fr./Jordanie/Qatar/E.A.U. — 2024 — 1h52 — doc./fiction/anim. — couleur — vostf

MAR 01.07 10:00 • DRAGON 3

AGENDA



Chroniques d'Haïfa ©Nour Films

INFORMATIONS

AGENDA

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

LUN 30

MAR 01

MER 02

LES SALLES

La Coursive

GS : Grande Salle

SB : Salle Bleue

VE : Théâtre Verdière

CGR Dragon

D1, D2 : Dragon 1, Dragon 2...

AD : Audio Description

13:00 DÉPÔT BAGAGE (ECOLE DOR)

15:00 RÉUNION D'ACCUEIL AVEC LE FEMA (ECOLE DOR)

17:00 TOUCH - Baltasar Kormákur (D5) 17:15 UN CŒUR PRIS AU PIÈGE - Baltasar Kormákur (GS)

20:00 TAXI DRIVER - Martin Scorsese (GS) 20:30 CHRONIQUE D'HAÏFA - Scandar Scoppi (D5)

22:30 CONTACT - Robert Zemeckis (GS)

NOUVEAUTÉ !

SÉANCES
ÉCOUTE
PODCASTS (D4)

10:00 FROM GROUND ZERO - Rachid Masharawi (D3) 10:30 TABLE RONDE avec AFFN & 50/50 (D6) 11:00

13:45 GREEN LINE - Sylvie Ballyot (D3)

16:30 CINÉ-CONCERT - PROFESSION : REPORTER - Michelangelo Antonioni (VE)

20:00 CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE - Mohammed Lakhdar-Hamina (GS)

09:45 LES NOCES ROUGES - Claude Chabrol (VE)

11:30 TABLE RONDE CLAUDE CHABROL (VE)

14:00 LE RIRE ET LE COUTEAU - Pedro Pinho (D5)

17:15 MES FANTÔMES ARMÉNIENS - Tamara Stepanyan (D3)

20:00 SIRÂT - Olivier Laxe (GS)

10:30	KIKA - PRES Catherine Breillat (D5)	
14:15	PALOMBELLA ROSSA - Nanni Moretti (GS)	
17:15	LA MORT N'EXISTE PAS Félix Dufour-Laperrière (D2)	17:00 EN AVOIR (OU PAS) - (AD) Laetitia Masson (SB)
20:00	DOSSIER 137 - PRES Dominik Moll (GS)	

JEU 03

VEN 04

PRÉSENTATION

10:00	KONTINENTAL 25 - PRES Météores (D3)	
14:00	UKRAINE. LA GUERRE ORDINAIRE - Olha Zhurba (D2)	
17:15	LEÇON DE RESTAURATION DE FILMS par André Labbouz (D3)	17:15 BABY FACE - Alfred E. Green (GS)

PROGRAMMATION

LA FÉMIS AU 53^E FEMA

LUN 30.06

- 14:15 : NO OTHER LAND - présenté par **Yasmine Kenoudi & Maelis Kergrohenn**
19:45 : BARBARA - présenté par **Oscar Millet**

AGENDA

MAR 01.07

- 14:00 : CONFUSION CHEZ CONFUCIUS - présenté par **Nicolas Michalon**
16:30 : CINÉ-CONCERT - PROFESSION : REPORTER - présenté par **Raphaël Perrin**
17:30 : PHOENIX - présenté par **Oscar Millet**
17:30 : PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK - présenté par **Maelis Kergrohenn & Yasmine Kenoudi**
20:30 : L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES - présenté par **Ysé Renier**
22:00 : LA MAUVAISE ÉDUCATION - présenté par **Titouan Legregam**

INFORMATIONS

MER 02.07

- 14:00 : PEAU D'ÂNE - présenté par **Ysé Renier**
19:45 : TOUT SUR MA MÈRE - présenté par **Maelis Kergrohenn**
20:30 : FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS - présenté par **Audange Leclaire**

JEU 03.07

- 14:00 : DOULEUR ET GLOIRE - présenté par **Titouan Legregam**
14:00 : CONFIDENTE - présenté par **Raphaël Perrin**
17:00 : LES LARMES DU CROCODILE - présenté par **Nicolas Michalon**
22:00 : VOLVER - présenté par **Yasmine Kenoudi**

VEN 04.07

- 10:00 : DES CHATS SAUVAGES - présenté par **Audange Leclaire**
14:00 : UKRAINE. LA GUERRE ORDINAIRE - présenté par **Nicolas Michalon**
14:15 : L'HOMME DE LA RUE - présenté par **Raphaël Perrin**

SAM 05.07

- 17:00 : TROIS PLACES POUR LE 26 - présenté par **Maelis Kergrohenn**

LES PRINCIPAUX LIEUX DU FESTIVAL

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS



LA COURSIVE SCÈNE NATIONALE

Adresse : 4 rue Saint-Jean-du-Pérot

Quoi ? Projection de films, rencontres publiques et professionnelles, ciné-concerts, boutika, librairie du festival, séances de dédicaces, billetterie, bureau des accréditations (RDC), bureau presse et équipes (1^{er} étage).
Les salles : Grande Salle (1 000 places), Salle Bleue (280 places), Théâtre Verdière (330 places).

Tél : 05 46 51 54 00

LE CINÉMA CGR LE DRAGON

Adresse : 8 cours des Dames

Quoi ? Projection de films, rencontres professionnelles.

Les salles : Dragon 1 (182 places), Dragon 2 (139 places), Dragon 3 (152 places), Dragon 4 (67 places), Dragon 5 (366 places) et Dragon 6 (109 places).

Tél : 05 46 41 41 79

LE PRÉAU DU FESTIVAL (ÉCOLE DOR)

Adresse : 24 rue Saint-Jean-du-Pérot

Quoi ? Déjeuners des invités, cocktails partenaires, accueil du public l'après-midi avec service de boissons fraîches (14:30-19:00), guinguette en soirée (19:00-02:00). Accès réservé aux festivaliers.

LA SIRÈNE

Adresse : 111 boulevard Émile Delmas

Quoi ? Soirée documentaire musical, concert et DJ set.

Tél : 05 46 56 46 62

LA TOUR DE LA LANTERNE

Adresse : rue sur les Murs

Quoi ? Exposition « Pierres vives », oeuvre collaborative réalisée par les élèves de l'École Européenne Supérieure de l'Image de Poitiers.

Tél : 05 46 41 56 04



MÉDIATHÈQUE MICHEL CRÉPEAU

Adresse : Avenue Michel Crépeau

Quoi ? Exposition LE DEMY MONDE DE JACQUES /

Un cinéma en-cha



LE CARRÉ AMFI OT

Adresse : 10 rue Amelot

Quoi ? Ateliers enfants

Tél : 05 46 51 14 70



ACQUARIUM LA ROCHELLE

ADRESSE : Quai Louis Brunier

Quoi ? Projection documentaire *Des Baleines, des tortues et des Hommes* 28.06 15:00, Table Ronde Tournage en milieu aquatique 28.06 16:00

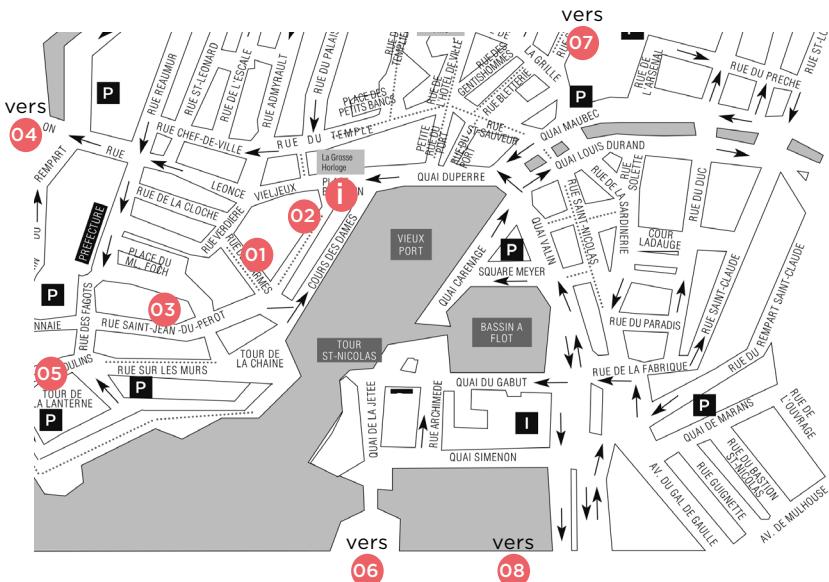
Tél : 05 46 34 00 00



LE POINT INFO DU FESTIVAL

Adresse : cours des Dames, côté place Barentin, au pied de la statue de l'amiral Duperré

Quoi ? Accueil et information des festivaliers, point unique de distribution des contremarques.



INFORMATIONS PRATIQUES

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

TRANSPORT

SE RENDRE À LA COURSIVE ET AU DRAGON DEPUIS LE CAMPING

Bateau Le Passeur : Yelo, env. 20 min

Marche du camping vers l'embarquement Médiathèque : 10 min

Départ : Médiathèque (avenue Michel Crépeau) direction « le Vieux Port »

Coût : 1.50 euro. De 07:30 à minuit.

CONTACTS

Festival La Rochelle Cinéma

Marie VILLAIN, chargée de l'accueil et de l'hébergement

Mail : hebergement@festival-larochelle.org

Téléphone : 06 10 94 36 23

Le Camping du Soleil

Avenue Michel Crépeau 17000 La Rochelle

Violences et harcèlement sexistes et sexuels (VHSS) :

Anne-Charlotte GIRAUT et Jeanne DUFAY, référentes VHSS

Mail : preventionharclement@festival-larochelle.org

Téléphone : 06 62 23 57 00 - 06 73 93 75 53

Cellule d'écoute psychologique et de soutien juridique de victimes / témoins :

Mail : violences-sexuelles-culture@audiens.org

Téléphone : 01 87 20 30 90 (du lundi au vendredi, 9h-13h / 14h-18h)

Numéros d'urgence :

15 - SAMU

17 - Police

18 - Pompiers

112 - Numéro d'urgence d'appel valide dans toute l'Union Européenne

114 - Prévention des secours en silence par SMS

Hôpital le plus proche :

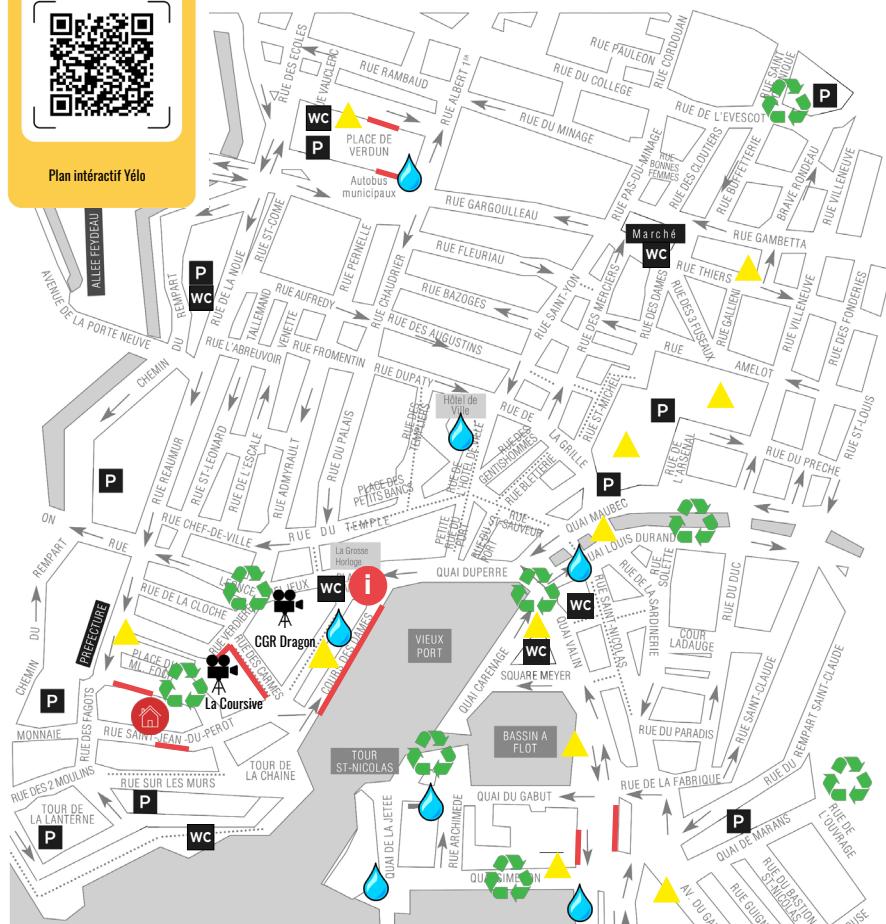
Hôpital Saint-Louis de La Rochelle

Rue du Dr Albert Schweitzer - Ouvert 24h/24 - 05 46 45 50 50

ÉCO-CARTE



Plan interactif Vélo



Le Préau du festival

Salle de projection

Point info

Fontaine à eau

Station Yélo vélo

Parking à vélos

Bac de tri enterré

VILLE DE LA
ROCHELLE

LÉA
NATURE

yélo

BÉER

Alter Gaia

VIVE LE
VÉLO

Planète
Sesame

PALAIS DES THÉS

PRÉSENTATION

PROGRAMMATION

AGENDA

INFORMATIONS

53^e festival la rochelle cinéma

27.06 — 05.07.2025



Nous vous souhaitons
un excellent festival !

festival-larochelle.org

Conception graphique : Romain Dupouy

© Jean-Yves Julian