

50^e festival
la rochelle
cinéma

01.07 > 10.07
2022

GUIDE ÉTUDIANTS

**UFR ARTS & MÉDIAS
UNIVERSITÉ SORBONNE-
NOUVELLE - PARIS 3**

LA SORBONNE AU FESTIVAL DE LA ROCHELLE

Depuis 2015, dans le cadre du partenariat avec l'Université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle, le **Festival La Rochelle Cinéma** invite des étudiants à découvrir l'ensemble de la programmation. Des ateliers et rencontres avec les cinéastes et autres professionnels leur sont proposés. En 2022, vous bénéficierez d'une rencontre avec la réalisatrice **Joanna Hogg** et avec **Rita Azevedo Gomes**, **Cristèle Alves Meira** et **João Pedro Rodrigues** autour du cinéma portugais, des hommages à Alain Delon, Jonás Trueba et Joanna Hogg, d'une rétrospective dédiée à Pier Paolo Pasolini et à Audrey Hepburn, de classiques restaurés dans la section d'hier à aujourd'hui, mais aussi d'une découverte du nouveau cinéma ukrainien et de nombreuses avant-premières.

Une invitation de plusieurs jours vous est offerte pour vous permettre une approche de l'ensemble de la programmation du festival et/ou de vous familiariser avec un pan spécifique de celle-ci. Lors de cet accueil, chaque étudiant recevra son accréditation nominative (accès à toutes les salles et séances du Festival), le catalogue officiel du festival, le programme et toutes les informations pratiques. Arnaud Dumatin, co-délégué général du **Festival La Rochelle Cinéma**, vous présentera l'ensemble de la programmation ainsi que les séances qui vous sont plus spécialement destinées.

NOUS VOUS SOUHAITONS UN EXCELLENT FESTIVAL !



INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

LE FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA

HISTOIRE

Depuis bientôt cinquante ans, à chaque début d'été et sur une période de dix jours, le **Festival La Rochelle Cinéma** célèbre le Septième art. Sans compétition ni remise de prix, le **Fema**, fidèle à sa philosophie, sélectionne plus de 200 films d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Sa programmation riche et variée propose au spectateur de redécouvrir sur grand écran – par le biais d'hommages et de rétrospectives – l'œuvre de cinéastes et d'acteurs mythiques de l'histoire du cinéma, des avant-premières, des ciné-concerts, des films du monde entier, mais aussi d'assister à des expositions, des leçons de musique et de montage, des rencontres avec des personnalités et des professionnels du monde du cinéma.



CATALOGUE - AFFICHE

Ouvrage de référence envoyé aux cinémathèques et à de nombreuses institutions dans le monde entier, le catalogue du **Fema** détaille l'ensemble de la programmation et présente les actions du festival à l'année. Chaque chapitre s'ouvre sur un article commandé à un journaliste ou un historien du cinéma.

Depuis plus d'une trentaine d'années, le peintre Stanislas Bouvier réalise l'affiche du festival en puisant son inspiration dans la programmation.

LE FEMÀ À L'ANNÉE

En collaboration avec de nombreuses structures pédagogiques, culturelles et socioculturelles, le festival travaille tout au long de l'année à la mise en œuvre de projets (résidences, ateliers, etc.) qui visent à accompagner des réalisateurs émergents. Le **Fema** a pour ambition de toucher le plus large public et sensibiliser les jeunes spectateurs qui seront les futurs cinéphiles, et, peut-être, les cinéastes de demain.

Cette année, le **Festival La Rochelle Cinéma** présentera notamment :

L' HOMMAGE DE LA 50° en 21 films à un acteur mythique du cinéma français et italien des années 60-70 : **Alain Delon**

Des **HOMMAGES** à la réalisatrice britannique **Joanna Hogg** et au cinéaste espagnol **Jonás Trueba**

Une **RÉTROSPECTIVE** complète de l'œuvre cinématographique de **Pier Paolo Pasolini**, artiste aux multiples facettes dont la réputation sulfureuse marque encore les esprits aujourd'hui

Une **RÉTROSPECTIVE** glamour et colorée en 9 films consacrée à l'actrice iconique **Audrey Hepburn**

Une **RÉTROSPECTIVE** de l'œuvre de la cinéaste bulgare **Binka Zhelyazkova**

Une **HISTOIRE DU CINÉMA PORTUGAIS** en 26 films, étalés sur presque cent ans de cinéma, de 1930 à aujourd'hui

Des films réédités en copies restaurées **D'HIER À AUJOURD'HUI**

ICI ET AILLEURS, nos coups de cœur de l'année venus du monde entier, inédits ou en avant-première

LE NOUVEAU CINÉMA UKRAINIEN, une sélection de 6 films de jeunes cinéastes ukrainiens de fiction ou documentaire, fortement ancrés dans la réalité de leur pays où guerre et paix ne cessent de se succéder.

Une **JOURNÉE AVEC BRAD PITT**, acteur américain mythique que nous vous proposons de redécouvrir à travers une sélection de 5 films

Des **CRÉATIONS CINÉ-CONCERTS**, une **LEÇON DE MUSIQUE** et une **LEÇON DE MONTAGE**, des séances enfants, des **EXPOSITIONS** et encore d'autres surprises tout au long de cette 50° édition

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION



L'AUBERGE DE JEUNESSE DE LA ROCHELLE

Les participants de l'université de la **SORBONNE** seront hébergés à l'Auberge de Jeunesse de La Rochelle. À 25 minutes à pied du centre-ville et à 5 minutes de la plage, l'auberge offre un cadre unique où flotte à cette période de l'année un évident parfum de vacances. Située au pied du port des Minimes, l'un des 5 plus grands ports de plaisance au monde avec ses 5 000 bateaux, l'Auberge propose de découvrir les charmes de la ville de La Rochelle et du département de la Charente-Maritime.

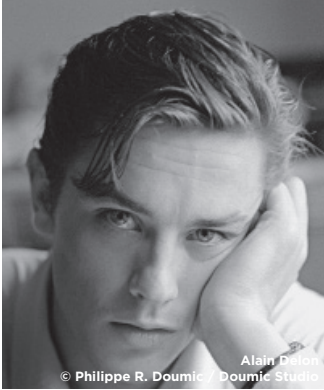


Constituée de 80 chambres et 220 lits, l'Auberge de Jeunesse accueille chaque année plus de 36 000 nuitées et est partenaire de nombreux événements locaux tels que Les Francofolies, La Cavalcade, ou encore Marathon. L'Auberge de Jeunesse de La Rochelle est une structure des plus importantes de ce type en France. La mixité des publics accueillis en fait un lieu d'échanges local, départemental, national et même international. En termes de fréquentation, le public étranger représente 20% des groupes (Angleterre, Allemagne et Belgique en majorité) et 40% des individuels (Angleterre, Allemagne, Espagne d'abord, Canada, Australie et États-Unis ensuite).

EXEMPLES D'ACTIONS MENÉES CES DERNIÈRES ANNÉES

- **Organisation et accueil de rencontres internationales** : « Miroir Miroir, dis-moi comment va la mer ? » dans le cadre de Erasmus + Jeunesse et Sport, « La Planète n'a pas de vacances » en partenariat avec l'OFAJ, ou encore des projets de coopération avec le Québec, la Belgique, l'Algérie, etc.
- **Mise en place d'actions en faveur du Tourisme Durable** pour réfléchir à un impact limité sur l'environnement tout en valorisant l'économie locale et en faveur de la société. L'Auberge de Jeunesse possède plusieurs labels : Ecolabel Européen, la Clef Verte, Tourisme et Handicap et elle est également Refuge LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux), en vue de préserver la biodiversité sur notre terrain.
- **Accueil de nombreux stages sportifs** (voile, hand-ball, volley-ball, rugby, etc.), **culturels et scolaires**

L'HOMMAGE DE LA 50E ÉDITION - ALAIN DELON



Pour fêter sa 50e édition, le **Festival La Rochelle Cinéma** célèbre un acteur mythique à la beauté surnaturelle : Alain Delon. Comédien hors du commun, il a tourné avec les plus grands cinéastes tels que René Clément, Luchino Visconti, Jean-Pierre Melville, Michelangelo Antonioni, Joseph Losey, Jean-Luc Godard et bien d'autres. Alain Delon incarne un âge d'or du cinéma français et italien des années 1960 aux années 1980. De Christine en 1958, film sur lequel il rencontre Romy Schneider, à Nouvelle Vague en 1990, 21 titres dont quelques chefs-d'œuvre dans de belles copies restaurées par Gaumont, Les Films du Camélia, Pathé, SND, StudioCanal et TF1 Studio.

INFORMATIONS

PROPOSITIONS DE SÉANCES

PLEIN SOLEIL

DIM 03.07 22:30 • PLAGE DES MINIMES



RENÉ CLÉMENT • Italie/France • 1960 • 1h53 • fiction • couleur • catalogue p. 19

Tom Ripley est chargé par un milliardaire américain de ramener son fils à San Francisco. Il s'immisce alors dans la vie de Philippe, parti pour de longues vacances en Italie, et de sa fiancée, Marge. Une complicité malsaine va naître entre les deux hommes. Mais lors d'une virée en mer, Tom tue Philippe de sang-froid et jette le corps par-dessus bord. L'assassin va alors endosser son propre rôle et celui de sa victime.

AGENDA

PROGRAMMATION

LE CLAN DES SICILIENS

MAR 05.07 21:00 • DRAGON 5



HENRI VERNEUIL • Italie/France • 1969 • 2h02 • fiction • couleur • catalogue p. 27

Un jeune truand ambitieux prépare un vol de diamants élaboré tout en séduisant la fille d'un patriarche impitoyable de la pègre, alors qu'un commissaire de police déterminé se rapproche d'eux.

PRÉSENTATION

50^e festival
la rochelle
cinéma

ALAIN DELON

Hommage de la 50^e édition

EXPOSITION
Du 02 au 10.07.2022
TOUR DE LA CHAÎNE - LA ROCHELLE
Tous les jours, de 10h à 18h30

50^e festival
la rochelle
cinéma

LE CINÉMA PORTUGAIS

Une histoire en affiches

Entrée libre
Du 02 au 10 juillet 2022
Tous les jours : de 13h à 19h

la chapelle
des Dames Blanches



larochelle.fr

LA
ROCHELLE

HOMMAGE - JOANNA HOGG

RENCONTRE

LUN 04.07 16:15 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE

RENCONTRE ANIMÉE PAR JUDITH REVAULT D'ALLONNES

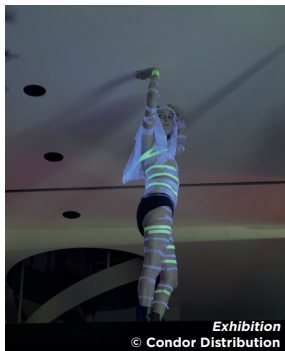


Révélation du cinéma britannique, cette talentueuse réalisatrice, dont il a fallu attendre le merveilleux diptyque *The Souvenir* pour la faire connaître en France, traversera la Manche pour venir présenter ses 5 longs métrages où elle revisite l'auto-fiction avec une distance feutrée et bouleversante.

PROPOSITIONS DE SÉANCES

EXHIBITION

DIM 03.07 17:00 • DRAGON 3

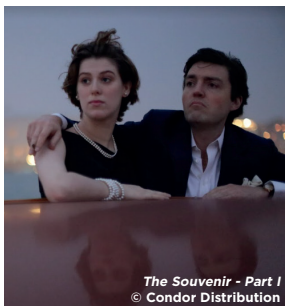


JOANNA HOGG • Grande-Bretagne • 2013 • 1h45 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 49

Quand D. et H. décident de vendre la maison qu'ils ont tant aimée et dans laquelle ils vivent depuis deux décennies, ils commencent à dire adieu à leur vie sous le même toit. Ce bouleversement fait remonter leurs angoisses à la surface; D., épouse et femme de scène, se bat pour garder le contrôle des aspects personnels et créatifs de sa vie de couple. Les rêves, les souvenirs, les peurs ont laissé leur empreinte sur la maison, qui porte les stigmates de leurs vies et qui a joué un rôle déterminant dans leur relation.

THE SOUVENIR - PART I

DIM 03.07 19:45 • DRAGON 3



JOANNA HOGG • Grande-Bretagne/États-Unis • 2019 • 1h59 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 50

Au début des années 1980, Julie, une jeune étudiante en cinéma qui se cherche encore, rencontre Anthony, un dandy aussi charismatique que mystérieux. Prise sous le charme de cet homme plus âgé, elle se lance aveuglément dans ce qui s'avère être sa première véritable histoire d'amour. Malgré les mises en garde de son entourage, Julie s'enferme peu à peu dans une relation toxique, qui pourrait bien menacer son avenir.

HOMMAGE - JONÁS TRUEBA

Ce jeune cinéaste espagnol découvert avec *Eva en août* sera à La Rochelle avec ses 6 longs métrages dont 4 films inédits en salles. L'occasion de découvrir l'œuvre délicate d'un des réalisateurs européens les plus prometteurs de sa génération.



PROPOSITIONS DE SÉANCES

LOS ILUSOS

SAM 02.07 22:00 • DRAGON 6



JONÁS TRUEBA • Espagne • 2013 • 1h33 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 58

Léon est un cinéaste procrastinateur qui se laisse happer par des histoires futiles le détournant de ses projets. Ce rêveur ne fait concrètement rien de sa vie et semble attendre que quelque chose se passe et donne un sens à son existence.

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI

DIM 03.07 17:15 • DRAGON 6



JONÁS TRUEBA • Espagne • 2010 • 1h37 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 56

Ramiro et Andrea se sont séparés. Après la rupture, Ramiro s'efforce d'oublier Andrea, mais elle revient sans cesse sous la forme de souvenirs de sa vie passée. L'état d'égoïsme dans lequel les chagrins d'amour plongent Ramiro, lui fera croire que tous les tableaux ont été peints pour lui, et que toutes les chansons parlent de son histoire avec Andrea.

LA RECONQUISTA

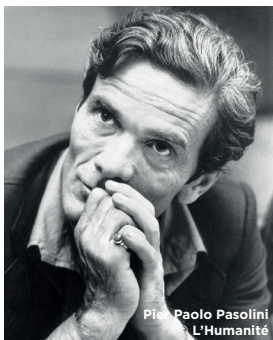
LUN 04.07 22:15 • DRAGON 3



JONÁS TRUEBA • Espagne • 2016 • 1h48 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 60

Quinze ans après avoir vécu leur premier amour d'adolescents, Manuela et Olmo se retrouvent, comme ils se l'étaient promis. L'espace d'une soirée, dans la nuit madrilène hivernale, ils revivent leur histoire et nous plongent avec eux dans les souvenirs de jeunesse à l'époque légère du lycée, dans leurs sentiments d'adultes et la conscience du temps qui passe. Et qui ne reviendra plus.

RÉTROSPECTIVE - PIER PAOLO PASOLINI



« “Comme la vie est lente / et comme l'Espérance est violente.” Cette prolongation sans hésitation de deux vers proprement géniale, née de l'humble orgueil du poète Apollinaire, Pasolini ne l'a-t-il pas entendu résonner dans sa mémoire [...] ? Quel raccourci ! [...] Il su#sait d'y penser : si la vie est lente mais que, dans la même expérience, l'espérance est violente, alors c'est que l'espoir est caché là, au fond du métier de vivre [...], c'est que l'amour existe comme disait Pialat, c'est que c'est la vie même dans sa beauté qui est violente. Une exploration poétique fulgurante de la condition humaine, voilà Pasolini. »
Hervé Joubert-Laurencin, catalogue Fema 2022

PROPOSITIONS DE SÉANCES

THÉORÈME

LUN 04.07 10:15 • GRANDE SALLE - LA COURSIVE

PARCOURS PASOLINI AVEC JEAN-BAPTISTE THORET



PIER PAOLO PASOLINI • Italie • 1968 • 1h45 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 133

Un jeune inconnu fait irruption dans la vie d'une famille bourgeoise résidant à Milan. Tous, à leur manière, sont fascinés par la beauté et le mystère qui se dégage de ce visiteur. La bonne, le fils, le maître de maison, son épouse et sa fille succombent tour à tour à son charme. Ils se livrent à lui corps et âme. Un jour, un télégramme arrive. Le bel inconnu annonce son départ, laissant chacune de ses proies face à la vérité qu'il lui a révélée et qu'il va lui falloir désormais assumer.

ACCATTONE

LUN 04.07 20:15 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE



PIER PAOLO PASOLINI • Italie • 1961 • 1h56 • fiction • noir et blanc • vostf • catalogue p. 126

Vittorio - surnommé Accattone - vit une vie tranquille de proxénète en banlieue romaine jusqu'à l'arrestation de Maddalena, la femme qui se prostitue pour lui. Se retrouvant sans revenu stable et sans envie de travailler par lui-même, Accattone se perd dans Rome à la recherche d'une solution. Ses errements l'amènent jusqu'à Stella, une femme en apparence ingénue qui va bousculer sa vie.

MAMMA ROMA

MER 06.07 14:15 • GRANDE SALLE - LA COURSIVE

PARCOURS PASOLINI AVEC HERVÉ JOUBERT-LAURENCIN



PIER PAOLO PASOLINI • Italie • 1962 • 1h46 • fiction • noir et blanc • vostf • catalogue p. 127

Lorsque son souteneur se marie, Mamma Roma, prostituée de quarante ans, abandonne son métier. Elle décide alors de récupérer son fils, Ettore, qu'elle avait laissé en pension de campagne pendant seize ans. Ils s'installent dans un quartier populaire de Rome et Mamma Roma devient vendeuse sur un marché. Alors qu'elle nourrit des espoirs de réussite pour son fils qui ignore tout de son passé, celui-ci commence à traîner avec les jeunes désœuvrés du quartier.

RÉTROSPECTIVE - BINKA ZHELYAZKOVA



« Ce qui marque toute l'œuvre de Zhelyazkova, c'est la présence d'une jeune femme, souvent désobéissante et quelque peu difficile de caractère, en tant que protagoniste. [...] Si l'on considère la part "socialiste" de son œuvre, notamment les films qu'elle réalise seule après son divorce avec Alexandre Mouratov et qui sont bien accueillis par le cinéma féministe, il semble que les protagonistes "grandissent" avec elle. En ce sens, les films de Zhelyazkova restent, quant à eux, "éternellement jeunes" et c'est à mon avis la raison pour laquelle ils sont redécouverts avec émerveillement aujourd'hui par les jeunes spectateurs, tant en Bulgarie qu'à l'étranger. »
Eugénie Zvonkine et Yoana Pavlova, catalogue Fema 2022

INFORMATIONS

PROPOSITION DE SÉANCE

AGENDA

LA PISCINE

MAR 05.07 17:00 • DRAGON 1

PROGRAMMATION



PRÉSENTATION

BINKA ZHELYAZKOVA • Bulgarie • 1977 • 2h28 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 156

L'histoire commence par une grave désillusion quand Apostol, un architecte quadragénaire, rencontre par hasard Bella à une piscine le soir de sa remise de diplômes. L'écart d'âge est important, mais Bella tombe malgré tout sous le charme de son intelligence, de ses amis, de son style de vie et du respect que tout le monde semble avoir pour Apostol. Boyan est, lui, acteur et imitateur. Des relations complexes, entre amitié et amour, se nouent entre ces trois personnages.

LEÇON DE MUSIQUE & CRÉATIONS CINÉ-CONCERTS

PROPOSITIONS DE SÉANCES

LEÇON DE MUSIQUE AUTOUR D'ENNIO MORRICONE

LUN 04.07 14:00 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE

En présence de **Marco Morricone**, **Christian Carion** et **Marco Tullio Giordana**, animée par **Stéphane Lerouge** et accompagnée par **Jacques Cambra** au piano.

ENNIO

DIM 03.07 20:00 • GRANDE SALLE - LA COURSIVE



GIUSEPPE TORNATORE • Italie • 2021 • 2h30 • documentaire • couleur • vostf • catalogue p. 89

A l'âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu'il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle.

PROGRAMME ÉMILE COHL

MAR 05.07 14:15 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE

10 CM D'ANIMATION • France • 1908-1912 • 60 min env. • animation • noir et blanc • catalogue p. 94

Ce spectacle d'une heure propose les versions restaurées de dix films d'animation d'Émile Cohl, réalisés entre 1908 et 1912, accompagnés par des morceaux d'Erik Satie arrangés par Julien Coulon, et interprétés à la guitare classique par Xavier Courtet et Julien Coulon.

UNE HISTOIRE DU CINÉMA PORTUGAIS

Dans le cadre de la saison France-Portugal 2022, un panorama du cinéma portugais, du muet aux cinéastes d'aujourd'hui, avec les maîtres d'une cinématographie plurielle et singulière : **Manoel de Oliveira, João César Monteiro, Pedro Costa, Teresa Villaverde, João Pedro Rodrigues, Rita Azevedo Gomes, João Nicolau**, etc.

TABLE RONDE AUTOUR DU CINÉMA PORTUGAIS

MAR 05.07 11:30 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE

RENCONTRE ANIMÉE PAR MIGUEL VALVERDE (FESTIVAL INDIELISBOA)



Avec Rita Azevedo Gomes, Cristèle Alves Meira et João Pedro Rodrigues

PROPOSITIONS DE SÉANCES

CAPITAINES D'AVRIL

LUN 04.07 10:00 • SALLE BLEUE - LA COURSIVE



MARÍA DE MEDEIROS • Portugal/France • 2000 • 2h03 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 175

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril 1974, la radio diffuse une chanson interdite : Grândola. Il pourrait s'agir de l'insoumission d'un journaliste rebelle. C'est en fait le signal programmé d'un coup d'Etat militaire qui changera la face de ce petit pays affligé par des décennies d'archaïsme et le destin d'immenses territoires en Afrique.

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

L'ORNITHOLOGUE

LUN 04.07 19:45 • DRAGON 3



JOÃO PEDRO RODRIGUES • Portugal/France/Brésil • 2015 • 1h57 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 182

Alors qu'il descend une rivière perdue au nord du Portugal, Fernando, un ornithologue solitaire, est emporté par les rapides. Sauvé des eaux par deux randonneuses chinoises, il s'enfonce au cœur d'une forêt dense et menaçante pour tenter de retrouver son chemin.

LES VERTES ANNÉES

MAR 05.07 09:45 • THÉÂTRE VERDIÈRE - LA COURSIVE

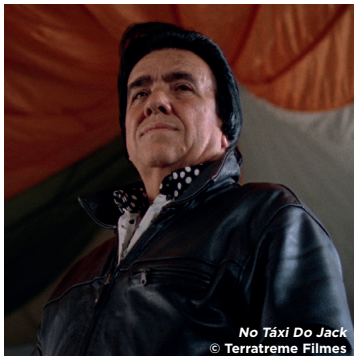


PAULO ROCHA • Portugal • 1963 • 1h25 • fiction • noir et blanc • vostf • catalogue p. 168

Júlio débarque à Lisbonne du fond de sa campagne natale pour apprendre le métier de cordonnier avec son oncle. Il tombe amoureux d'Ilda, une jeune domestique qui travaille à deux pas de l'atelier, mais leur idylle est perturbée par l'impulsivité et le provincialisme de Júlio.

NO TÁXI DO JACK

MER 06.07 11:30 • DRAGON 5



SUSANA NOBRE • Portugal • 2021 • 1h10 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 184

À 63 ans et proche de la retraite, Joaquim est contraint de suivre les règles imposées par les agences pour l'Emploi afin de pouvoir prétendre à une allocation chômage. Bien qu'il sache qu'il ne retournera jamais à la vie active, il doit aller d'entreprise en entreprise pour quêmander les tampons qui attesteront de sa recherche d'emploi. Au cours de ces déplacements, il se remémore sa vie d'immigré clandestin à New York, où il travaillait comme chauffeur de taxi.

DÉCOUVERTE - LE NOUVEAU CINÉMA UKRAINIEN

La tragique actualité nous a fait découvrir de jeunes cinéastes ukrainiens de fiction ou documentaire, fortement ancrés dans la réalité de leur pays où guerre et paix ne cessent de se succéder. 6 films inédits d'une grande puissance cinématographique.

PROPOSITIONS DE SÉANCES

ATLANTIS

MER 06.07 10:00 • DRAGON 2



VALENTYN VASYANOVYCH • Ukraine • 2019 • 1h46 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 69

Ukraine orientale, 2025. Sergiy, un ancien soldat souffrant de stress post-traumatique, a du mal à s'adapter à sa nouvelle réalité : celle d'une vie éclatée et d'un pays en ruines. Il décide de rejoindre une organisation de volontaires qui exhument les cadavres des victimes de la guerre.

KLONDIKE

MAR 05.07 19:45 • DRAGON 2



MARYNA ER GORBACH • Ukraine/Turquie • 2022 • 1h42 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 72

L'histoire d'une famille ukrainienne vivant à la frontière entre la Russie et l'Ukraine au début de la guerre. Irka refuse de quitter sa maison alors même que le village est capturé par les forces armées. Peu après, ils se retrouvent au centre d'une catastrophe aérienne internationale le 17 juillet 2014.

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

D'HIER À AUJOURD'HUI

L'histoire du cinéma à travers des films restaurés ou réédités. Des raretés ou des classiques d'Alfred Hitchcock à Josiane Balasko en passant par Wojciech J. Has, Mike Nichols, Margarethe von Trotta ou Djibril Diop Mambéty.

En collaboration avec New Horizons Festival et tous les distributeurs de films de patrimoine.

PROPOSITION DE SÉANCE

ALL IS LOST

LUN 04.07 22:30 • PLAGE DES MINIMES



J.C. CHANDOR • États-Unis/Canada • 2013 • 1h46 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 212

Seul au milieu de l'océan Indien, un homme se réveille brusquement lorsque la coque de son bateau est perforée par un conteneur à la dérive. Sa radio est hors service, et il ne dispose plus de son matériel de navigation. Expérimenté, il parvient à faire une réparation de fortune. Mais alors qu'il se croit sorti d'affaire, une violente tempête s'abat sur lui.

ICI ET AILLEURS

Nos coups de cœur de l'année venus du monde entier, inédits ou en avant-première.

PROPOSITIONS DE SÉANCES

L'ESPRIT SACRÉ

MAR 05.07 17:00 • DRAGON 5



CHEMA GARCÍA IBARRA • Espagne/France/Turquie • 2021 • 1h37 • fiction • couleur • vostf
• catalogue p. 260

José Manuel et les autres membres de l'association ufologique « Ovni-Levante » se réunissent chaque semaine pour échanger des informations sur les extraterrestres, les messages reçus ou les enlèvements. Quand Julio, leur chef, meurt subitement, José Manuel devient alors la seule personne à connaître le secret qui pourrait changer l'avenir de l'humanité. Pendant ce temps, en Espagne, des recherches sont lancées pour retrouver une petite fille disparue.

AS BESTAS

MER 06.07 14:15 • DRAGON 5



RODRIGO SOROGOYEN • Espagne/France • 2022 • 2h17 • fiction • couleur • vostf • catalogue p. 251

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Tout devrait être idyllique sans leur opposition à un projet d'éolienne à l'origine d'un grave conflit avec leurs voisins. La tension va alors monter jusqu'à l'irréparable.

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

AGENDA

LES SALLES

CGR Dragon

D1, D2 : Dragon 1, Dragon 2...

La Coursive

GS : Grande Salle

SB : Salle bleue

VE : Théâtre Verdière

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

12:21 ACCUEIL À L'AUBERGE DE JEUNESSE

JUSQU'À 14:00 RESTAURATION (ÉCOLE DOR)

16:00 RÉUNION D'ACCUEIL AVEC A. DUMATIN (LA COURSIVE - SALON)

17:15 **TODAS LAS CANCIONES
HABLAN DE MI**
JONÁS TRUEBA (D6)

20:00 **ENNIO** - GIUSEPPE
TORNATORE (GS)

17:00 **EXHIBITION**
JOANNA HOGG (D3)

19:45 **THE SOUVENIR - PART I**
JOANNA HOGG (D3)

22:30 **PLEIN SOLEIL** - RENÉ CLÉMENT
(PLAGE DES MINIMES)

10:00 **CAPITAINES D'AVRIL** - MARIA
DE MEDEIROS (SB)

10:15 **THÉORÈME**
PIER PAOLO PASOLINI
AVEC J.-B. THORET (GS)

14:00 **LEÇON DE MUSIQUE** AUTOUR D'ENNIO MORRICONE (VE)

16:15 **RENCONTRE** AVEC JOANNA HOGG
ANIMÉE PAR JUDITH REVAULT D'ALLONNES (VE)

19:45 **L'ORNITHOLOGUE**
JOÃO P. RODRIGUES (D3)

20:15 **ACCATTONE**
PIER PAOLO PASOLINI (VE)

22:15 **LA RECONQUISTA**
JONÁS TRUEBA (D3)

22:30 **ALL IS LOST** - J.C. CHANDOR
(PLAGE DES MINIMES)

09:45 **LES VERTES ANNÉES** - PAULO ROCHA (VE)

11:30 **TABLE RONDE** AUTOUR DU CINÉMA PORTUGAIS (VE)

14:15 **PROGRAMME ÉMILE COHL** - CINÉ-CONCERT (VE)

17:00 **LA PISCINE** - BINKA ZHELYAZKOVA (D1)

19:45 **KLONDIKE**
MARYNA ER GORBACH (D2)

21:00 **LE CLAN DES SICILIENS**
HENRI VERNUEIL (D5)

22:00 **LOS ILUSOS**
JONÁS TRUEBA (D3)

11:30 **NO TÁXI DO JACK**
SUSANA NOBRE (D5)

10:00 **ATLANTIS**
VALENTYN VASYANOVYCH (D2)

14:15 **AS BESTAS**
RODRIGO SOROGOYEN (D5)

14:15 **MAMMA ROMA**
PIER PAOLO PASOLINI
AVEC HERVÉ J.-LAURENCIN (GS)

DIM 03.07

LUN 04.07

MAR 05.07

MER 06.07

INFORMATIONS PRATIQUES

TRANSPORT

Bus : Illico 3, N3, D3, Illico 4, D4

POUR SE RENDRE AU CENTRE-VILLE

Direction P+R Les Greffières ou P+R Beaulieu
Arrêt Dames Blanche (ligne 3 et 4)
Arrêt Grosse Horloge (ligne 3)

POUR SE RENDRE À L'AUBERGE DE JEUNESSE

Direction Minimes-Bongraine
Arrêt La Sole (ligne 3 et 4)
Bateau Le Passeur
Entre le Vieux-Port (au pied de la Tour de la Chaîne) et la Médiathèque
De 07:30 à minuit

Bateau Le Bus de mer
Entre le Vieux-Port (au pied de la Tour de la Chaîne) et le Port des Minimes
(près de l'Auberge de Jeunesse)
De à 08:30 à minuit, départ toutes les 30 minutes

DÉTENTE

LE PRÉAU

Le Préau est situé dans la cour intérieure de l'École Dor.
24 rue Saint-Jean-du-Pérot - 17000 La Rochelle, Tél. : 05 46 41 12 25
Tous les jours, de 08:30 à 23:00, le Préau est transformé en guinguette ouverte à tous. Pour y boire et y manger local avec La Cuisine des bichettes.

CONTACT

FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA

10 quai Georges Simenon, 17000 La Rochelle
Tél. bureau : +33 (0)5 46 52 28 96
Tél. Julie : +33 (0)7 83 69 49 69

AUBERGE DE JEUNESSE DE LA ROCHELLE

Avenue des Minimes - B.P. 3045, 17031 La Rochelle cedex 1
Tél. : +33 (0)5 46 44 43 11
Tél. Estelle : +33 (0)7 89 42 65 54

URGENCE

Numéro d'urgence 112 (tout type d'urgence)
Hôpital le plus proche : Centre Hospitalier Saint Louise de La Rochelle
(Rue du Dr Albert Schweitzer, 17000 La Rochelle)
Ouvert 24h/24
Tél : 05 46 45 50 50

INFORMATIONS

AGENDA

PROGRAMMATION

PRÉSENTATION

RESTAURANTS PARTENAIRES - Vous pourrez y utiliser vos tickets restaurant

RESTAURANTS / BRASSERIES

R1. Brasserie des dames • Place Barantin - 05 46 41 61 17

La Brasserie des Dames vous accueille sur sa terrasse avec vue imprenable sur le vieux port, au pied de la grosse horloge, tous les jours de 08:00 à 22:00 !

R2. La Storia • 22 Cours des Dames • 05 46 28 35 54

Au menu de notre ristorante : des gnocchi et pasta entièrement maison, fabriqués sur place dans un labo que nous avons créé, des pizzas avec un vrai travail sur la maturation de la pâte pour la rendre moelleuse, gourmande et digeste, des inspirations de la mer en fonction des arrivages et des saisons : poissons à la plancha, moules à l'italienne, risottos, des classiques de l'Italie revisités ou modernisés, tournant à la carte : Carpaccio, tartare à l'italienne, Salade César, arrancini, saltimbocca, escalope milanaise, etc. Ouvert du lundi au dimanche, de 11:45 à 15:30, puis de 18:30 à 21:00 !

R3. L'Aunis • 14 rue Saint-Jean-du-Pérot • 05 46 41 03 00

Ces voisins de La Coursive proposent différents menus, poissons du marché dans un cadre convivial avec une cuisine traditionnelle. Un partenaire ancien et très fidèle du Festival. Tous les jours, de 12:00 à 14:00 et de 19:00 à 22:30, sauf le dimanche et le lundi midi.

R4. L'Avant-Scène • 2 rue Saint-Jean-du-Pérot • 06 09 25 24 81

Au sein de La Coursive, bar et restauration avec plats chauds et formules renouvelés chaque jour. Vous pourrez composer vos salades ou choisir une tarte végétarienne salée, un croque-monsieur ou encore une assiette Festival : assiette complète, crudités, fruits, crevettes, rillettes de poissons, fromages... Ouvert tous les jours, de 09:00 à minuit.

R5. Les Hédonistes • 24 rue Verdière • 09 54 68 29 62

Les Hédonistes vous propose une cuisine multi-ethnique « Fait Maison » (France, Italie, Afrique du Nord). Notre équipe aux origines diverses vous propose une cuisine authentique de bistrot aux saveurs de la méditerranée ainsi que des tapas à composer et une large sélection de vins. Pendant le Festival, tous les jours de 11:00 à minuit ! Hors Festival, fermé le Mercredi.

R6. Restaurant Pattaya • 11 rue de la Chaîne • 05 46 41 79 61

Depuis 20 ans, à deux pas de la Tour de la Chaîne et dans une rue en retrait des passants et pleine de charme, le restaurant Pattaya vous propose ses mets thaïs et chinois dans un décor boisé. Des nouilles sautées à la soupe coco en passant par le poulet au curry et les rouleaux de printemps, venez vous restaurer aux saveurs de l'Asie à l'intérieur, en terrasse ou à emporter. Des plats végétariens et végétaliens y sont également proposés. Tous les jours, de 12:00 à 14:15 et de 19:00 à 23:00.

SUR LE POUCE / À EMPORTER

R7. Bagelstein • 30 rue du Temple • 09 51 08 61 80

Tout proche du Vieux Port dans la rue piétonne, venez découvrir Bagelstein, le spécialiste du bagel avec une communication décalée ! Nous vous proposons des bagels 100% frais et 100% faits maison, des produits fabriqués tous les jours par nos boulangers et pâtisseries, le tout livré tous les matins en restaurant. Vous trouverez des formules à partir de 7€20, à déguster sur place (salle climatisée) ou à emporter. Tous les jours de 09:30 à 19:00 et jusqu'à 18:00 le dimanche.

R8. Basilic'O • 41 rue du Palais • 05 46 41 26 71

À deux pas du port, à côté des Galeries Lafayette, ce restaurant italien vous propose ses dégustations sur place ou à emporter : d'incontournables antipasti et spécialités italiennes. Tous les jours sauf le dimanche, de 10:00 à 19:30.

R9. La Cuisine des Bichettes • - École Dor - 24 rue Saint-Jean-du-Pérôt • 06 81 22 13 01

À la tête de la Cuisine des Bichettes officient Claire et Kamilla, des bonnes copines ! Toutes deux passionnées de cuisine et d'art de vivre, elles privilégient les produits locaux et de saison, insufflent de l'éthique et de l'éco responsabilité dans leurs pratiques (pas de contenants plastiques chez les Bichettes), s'adaptent aux envies et aux goûts de tous (veggie, vegan, sans gluten ou sans lactose, mais toujours avec du goût !) pour offrir une cuisine de qualité. Du lundi au dimanche au préau de l'école Dor, de 19:00 à 23:00.

R10. Le P'tit Bleu • Cours des Dames • 05 46 28 32 65

Laissez-vous tenter par l'odeur alléchante des sardines grillées qui remonte le Cours des Dames. Dans une ancienne chaloupe bleue, à quelques pas des tours, venez déguster des produits de la mer frais : huîtres de Fouras, crevettes, langoustes, calamars et surtout la spécialité maison : les moules en papillotes. C'est une adresse atypique où le service se fait à la bonne franquette et en toute simplicité (plateaux, couverts recyclables). Ouvert non-stop en pleine saison.

BARS À VINS

R11. Ze' Bar • 13 bis rue de la Chaîne • 05 46 07 05 15

Cave à manger, vins naturels de propriétés. Du lundi au samedi, de 18:00 à 02:00.

GLACIER

R12-R13. Ernest le Glacier • 48 Cours des Dames • 05 46 43 48 65 • 16 petite rue du Port • 05 46 50 55 60

Ne manquez pas de rendre visite à notre ami Ernest le Glacier pour y découvrir les nombreux parfums proposés. Tous les jours, 12:30-23:00.



NOUS VOUS SOUHAITONS
UN EXCELLENT FESTIVAL !



50^e festival la rochelle cinéma

01.07 > 10.07
2022

Crédit photographique : Philippe Lebruman, Jean-Michel Sicot.
Maquette réalisée par Frédéric Sauzet et Adrien Dehas.