

Charente-Maritime

LA ROCHELLE

Les derniers jours d'un kiosque à journaux

Alexandra Pianelli a filmé la vie et la fin d'un kiosque à journaux dans le XVI^e arrondissement. Signe particulier : elle a filmé au téléphone portable

Agnès Lanoëlle
a.lanoelle@sudouest.fr

49^e Festival La Rochelle cinéma

Réalisatrice, diplômée des arts décoratifs, Alexandra Pianelli a filmé le quotidien et les derniers jours d'un kiosque à journaux dans le 16^e arrondissement, tenu par sa famille depuis plusieurs générations. Petit détail : « Le Kiosque » a été tourné au téléphone portable. La réalisatrice sera présente ce vendredi soir à 20 h 15, à La Coursive.

Entre 2008 et 2014, vous venez donner un coup de main à votre mère, dans un kiosque à journaux du XVI^e arrondissement. Qu'est ce qui vous décide à en faire un film ?

Dans le cadre d'un job alimentaire, une expérience de concierge d'immeuble, j'avais commencé à filmer les entrées et les sorties des habitants. J'avais le sentiment d'observer le monde derrière une fenêtre. Lorsque je suis arrivée au kiosque pour aider ma mère, j'ai trouvé que les contours du kiosque dessinaient aussi un cadre cinématographique idéal. Il y a des gens qui passent. C'était un incroyable poste d'observation.

Vous décidez de filmer avec votre téléphone portable ! Pourquoi ?

Je suis issue d'une formation plastique et non pas d'une école de cinéma. On m'a appris à faire des films sans caméra et à raconter des histoires avec un enregistreur. Pour parler d'un vieux métier, je trouvais intéressant de faire un film avec les outils numériques. Ensuite, j'étais payée



Alexandra Pianelli, ce mercredi, à la Coursive. « Le Kiosque » est à voir vendredi 2 juillet.

XAVIER LÉOTY

pour être vendeuse, je ne pouvais pas m'arrêter de travailler pour filmer, ni faire les deux en même temps. Enfin, le téléphone portable était aussi un dispositif qui n'allait pas impressionner les gens que je filmais.

Résultat, « Le Kiosque », qui a été tourné au téléphone portable est sélectionné dans un grand festival de cinéma !

Bien sûr, le Kiosque c'est du cinéma ! Filmer au portable peut paraître une forme pauvre, mais c'est bien du cinéma documentaire, avec une écriture liée au réel. Il y a aussi tout un travail de d'écriture au montage.

Vous racontez la disparition d'un kiosque à journaux, victime de la crise de la presse, et la fin d'un monde. Vous pourriez être en colère mais ce n'est pas un film revendicatif...

Je suis quelqu'un d'engagé, j'ai des convictions, mais j'ai trop de doutes dans la vie. L'humour est une arme redoutable pour questionner les choses. J'avais envie d'un côté burlesque et ludique, d'où l'idée par exemple des maquettes pour raconter le système de la presse. J'aime bien dire que c'est une comédie dramatique ! Je voulais tourner un film positif pour raconter la beauté d'un métier que je n'ai jamais connu ailleurs. Je ne voulais pas qu'on comprenne que c'était mieux avant mais je vou-

lais laisser une trace d'un monde qui a existé.

Vous n'avez pas songé à reprendre le kiosque ?

Je n'ai pas fait dix ans dans une école d'arts pour me retrouver vendeuse dans un kiosque ! Et les dernières années ont été très difficiles. Avec la crise de 2008, j'ai vu les gens devenir agressifs, le FN monter, il y avait moins d'échanges et de charme. Et puis grâce au film, j'ai obtenu le statut d'intermittente du spectacle.

Pratique. « Le Kiosque » est programmé ce vendredi 2 juillet à 20 h 15, grande salle, à La Coursive. Et projection le lendemain, samedi 3 juillet au Gallia à Saintes à 20 h 30.

FAITS DIVERS



La circulation reprend en face du camping après l'évacuation du blessé. LOU SURRENS

Un blessé grave dans un accident

Sapeurs-pompiers de la Charente-Maritime, secours et Smur (Service mobile d'urgence et de réanimation) ont été alertés à 17 h 39, ce jeudi 1^{er} juillet, d'un accident de la route impliquant un véhicule seul, sur la route de l'Hermitage, à Saint-Georges-d'Oléron. L'homme au volant de sa voiture a percuté un muret à l'entrée du camping Les Grosses Pierres, a confirmé Adrien Mazerat, le 1^{er} adjoint de la commune. Selon lui, le conducteur a perdu le contrôle de sa voiture à la suite d'un malaise. L'équipe de pompiers arrivée sur place a prodigué les premiers soins. Ensuite, l'hélicoptère de Dragon 17 a rapatrié le blessé à La Rochelle. Sa femme, côté passager, a été choquée, mais n'a pas été blessée. La circulation a été interrompue, le temps pour les secours d'intervenir.

Un conducteur néerlandais intercepté à 246 km/heure

LA LAIGNE Les gendarmes de la brigade motorisée de La Rochelle, qui effectuaient un contrôle sur la RN 11 à hauteur de la commune de La Laigne, ont intercepté mardi 29 juin après-midi une voiture lancée à 246 km/heure (233 km/h retenus). Le conducteur de l'Aston Martin, un Néerlandais, se rendait en Espagne avec des amis pour y passer les vacances. Il s'est vu retirer son permis et a dû s'acquitter d'une amende forfaitaire de 1500 euros. Il a pu repartir, mais sur le siège passager.



L'Aston Martin en question. GROUPEMENT GENDARMERIE

LA RÉNOVATION POUR TOUS !

CHANGEZ VOS MENUISERIES, ISOLEZ VOTRE MAISON, POSEZ DES PANNEAUX SOLAIRES...

PROFITEZ DES AIDES DE L'ÉTAT !

ISOLEZ VOTRE MAISON

avec notre fournisseur partenaire **URSA**

Offres de financement* avec notre partenaire **Cofidis**

FOURNITURE ET POSE PAR NOS ARTISANS QUALIFIÉS

Des magasins proches de chez vous

Aytré	05-46-44-25-23
Bourcefranc	05-46-85-69-69
La Flotte en Ré	05-46-09-57-02
Puilboreau	05-17-26-84-76
Rochefort	05-46-99-00-21
Saint-Vivien	05-46-56-14-27
Surgères	05-46-07-11-11

www.monprojet-reno.fr
contact@monprojet-reno.fr

DBMA | **LIBAUD NÉGOCE MATÉRIAUX**