

le film français

le premier magazine web des professionnels de l'audiovisuel



CINÉMA

Festival La Rochelle Cinéma : Sept avant-premières en salles dont "Eté 85"

Date de publication : 26/06/2020 - 16:15

Alors que les grandes lignes de cette édition particulière du festival La Rochelle Cinéma ont été dévoilées, les organisateurs précisent la programmation, et annoncent sept avant-premières dans les salles cet été

Le festival La Rochelle Cinéma se déroule cette année en deux temps, [comme précédemment expliqué](#) : du 26 juin au 5 juillet, neuf séances en ligne sont proposées, en partenariat avec La Cinetek, et cet automne, des projections auront lieu en salles, du 1er au 4 octobre.

Ces dernières se dérouleront aussi du 3 au 5 juillet à la salle bleue de La Coursive à La Rochelle. Le temps de ce week-end le Fema rendra hommage à Michel Piccoli avec une projection de *Milou en mai* de Louis Malle, et sept films seront proposés en avant-première :

Été 85 de François Ozon, en sa présence et celle des deux acteurs, Felix Lefebvre et Benjamin Voisin (suivie d'une rencontre animée par Philippe Rouyer, journaliste et critique à *Positif* et au *Cercle*),

Pingouin & Goëland et leur 500 petits de Michel Leclerc, en sa présence (suivie d'une rencontre animée par Thierry Méranger, critique aux *Cahiers du cinéma*),

À l'abordage de Guillaume Brac, en sa présence (suivie d'une rencontre animée par Marcos Uzal, rédacteur en chef des *Cahiers du cinéma*),

Michel-Ange d'Andreï Konchalovsky,

Eva en août de Jonás Trueba, en présence du réalisateur et de la comédienne Itsaso Arana,

Stromboli (1949) de Roberto Rossellini, en copies restaurées, et présenté par Stanislas Bouvier, peintre de l'affiche et critique à *Positif*,

La Jeune Fille à l'écho (1964) d'Arūnas Žebriūnas.

[Retrouvez la programmation complète ici](#)

RECEVEZ NOS ALERTES EMAIL GRATUITES

Océane Le Moal

© crédit photo : Diaphana

Tags : FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA
