



## à la carte

# La Rochelle : programme dense pour la clôture du Festival du film

Aujourd'hui, c'est le clap de fin du 47<sup>e</sup> Festival du film de La Rochelle avec, entre autres, les avant-premières des nouveaux films d'Arnaud Despléchin et Christophe Honoré.



Chiara Mastroianni tient le rôle principal du nouveau film de Christophe Honoré, « Chambre 212 » (ici avec Vincent Lacoste).

(Photo Jean-Louis Fernandez)

**P**our la clôture de sa 47<sup>e</sup> édition, le Festival de La Rochelle propose un programme de fou ! Les derniers films en hommage à Louis de Funès seront projetés à 10 h (« La Grande Vadrouille »), 14 h (« Ni vu, ni connu »), 17 h 15 (« Rabbi Jacob ») et 21 h 15 (« Oscar »).

Outre l'immense « Hantise » de Cukor ou le sublime « Le feu follet » de Louis Malle, deux avant-premières avec équipes sont prévues. D'abord, à 14 h 15, dans la grande salle de La Coursive, « Roubaix, une lumière », thriller psychologique d'Arnaud Despléchin avec Roschdy Zem, Léa Sey-

doux, Sara Forestier et, à 20 h, pour faire encore plus briller la soirée de clôture donnée à La Coursive, « Chambre 212 », de Christophe Honoré, présenté en présence du réalisateur et de Chiara Mastroianni.

Dernier jour du 47<sup>e</sup> Festival du film de La Rochelle au Dragon, à l'Olympia et à La Coursive.  
[www.festival-larochelle.org](http://www.festival-larochelle.org)